Приложение

к основой общеобразовательной программе

основного общего образования

МБОУ "Степановская СОШ"

Верхнекетского района Томской области

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**"История" 5-9 класс**

Уровень образования: ООО

Уровень программы: базовый

Целевая аудитория: 5-9 класс

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

**Структура и последовательность изучения курсов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Разделы курсов** | **Количество учебных часов** |
| 5 | Всеобщая история. История Древнего мира | 68 |
| 6 | Всеобщая история. История Средних вековИстория России. От Руси к Российскому государству | 2345 |
| 7 | Всеобщая история. Новая история. XVI—XVII вв.История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству | 2345 |
| 8 | Всеобщая история. Новая история. XVIII в.История России. Россия в конце XVII-XVIII вв.: от царства к империи | 2345 |
| 9 | Всеобщая история. Новая история. XIX – начало ХХ в. История России. Российская империя в XIX – начале ХХ в. | 2345 |

**5 КЛАСС**

**ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА (68 ч)**

**Введение**

Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

**ПЕРВОБЫТНОСТЬ**

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

**ДРЕВНИЙ МИР**

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

**Древний Восток**

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

**Древний Египет**

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

**Древние цивилизации Месопотамии**

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

**Восточное Средиземноморье в древности**

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

**Персидская держава**

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

**Древняя Индия**

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

**Древний Китай**

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

**Древняя Греция. Эллинизм**

**Древнейшая Греция**

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

**Греческие полисы**

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

**Культура Древней Греции**

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

**Македонские завоевания. Эллинизм**

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

**Древний Рим**

**Возникновение Римского государства**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

**Римские завоевания в Средиземноморье**

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

**Поздняя Римская республика. Гражданские войны**

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

**Расцвет и падение Римской империи**

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

**Культура Древнего Рима**

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

**6 КЛАСС**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

**Введение**

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

**Народы Европы в раннее Средневековье**

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII-IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

**Византийская империя в VI-ХI вв.**

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

**Арабы в VI-ХI вв.**

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

**Средневековое европейское общество**

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

**Государства Европы в ХII-ХV вв.**

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д’Арк. Священная Римская империя в ХII-ХV вв. Польско-литовское государство в XIV-XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII-XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в ХIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в ХII-ХV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

**Культура средневековой Европы**

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.

**Страны Востока в Средние века**

Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

**Государства доколумбовой Америки в Средние века**

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие Средних веков.

**ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ**

**Введение.** Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

**Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

**Русь в IX – начале XII в.**

***Образование государства Русь.*** Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

***Русь в конце X – начале XII в.*** Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

***Культурное пространство***. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

**Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

**Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский и преподобный Сергий Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

***Культурное пространство.*** Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

**Формирование единого Русского государства в XV в.**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

***Культурное пространство.*** Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край с древнейших времен до конца XV в.

**Обобщение**

**7 КЛАСС**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.**

**КОНЕЦ XV – XVII в.**

**Введение.** Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

**Великие географические открытия**

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI в.

**Изменения в европейском обществе в XVI-XVII вв.**

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

**Реформация и контрреформация в Европе**

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

**Государства Европы в XVI-XVII вв.**

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

***Испания*** под властью потомков католических королей.

Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в ***Нидерландах***: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

***Франция***: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

***Англия***. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

***Английская революция середины XVII в.*** Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

***Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.***В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

**Международные отношения в XVI-XVII вв.**

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

**Европейская культура в раннее Новое время**

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

**Страны Востока в XVI-XVII вв.**

***Османская империя***: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. ***Индия*** при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. ***Китай*** в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. ***Япония***: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI-XVII вв.

**Обобщение (1 ч).** Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

**ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI-XVII вв.:**

**ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**

**Россия в XVI в.**

***Завершение объединения русских земель*.** Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

***Царствование Ивана IV***. Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь.

Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

***Россия в конце XVI в.*** Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

**Смута в России (9 ч)**

***Накануне Смуты.*** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

***Смутное время начала XVII в.*** Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я. П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

***Окончание Смуты***. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

**Россия в XVII в.**

***Россия при первых Романовых.*** Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия.

Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. \*Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

***Экономическое развитие России в XVII в.*** Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

***Социальная структура российского общества***. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

***Внешняя политика России в XVII в.*** Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

***Освоение новых территорий***. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

**Культурное пространство XVI–XVII вв.**

Изменения в картине мира человека в XVI-XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

Наш край в XVI-XVII вв.

**Обобщение**

**8 КЛАСС**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.**

**Введение.**

**Век Просвещения**

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д’Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

**Государства Европы в XVIII в.**

***Монархии в Европе XVIII в.***: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

***Великобритания в XVIII в.*** Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

***Франция***. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

***Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.*** Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

***Государства Пиренейского полуострова. Испания***: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в ***Португалии***. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

**Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость**

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

**Французская революция конца XVIII в.**

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18-19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

**Европейская культура в XVIII в.**

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

**Международные отношения в XVIII в.**

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700-1721). Династические войны «за наследство».

Семилетняя война (1756-1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

**Страны Востока в XVIII в.**

***Османская империя***: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. ***Индия***. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. ***Китай***. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иноземцев. ***Япония*** в XVIII в. Сегуны и дайме. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие XVIII в.

**ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII – XVIII в.:**

**ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

**Введение.**

**Россия в эпоху преобразований Петра I**

***Причины и предпосылки преобразований***. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

***Экономическая политика***. Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

***Социальная политика***. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

***Реформы управления***. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

***Церковная реформа***. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

***Оппозиция реформам Петра I***. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

***Внешняя политика***. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

***Преобразования Петра I в области культуры***. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге.

Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

**Россия после Петра I. Дворцовые перевороты**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

***Россия при Елизавете Петровне***. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740-1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

***Петр III.*** Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

**Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I**

***Внутренняя политика Екатерины II.*** Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

***Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.*** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариин-ская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

***Обострение социальных противоречий***. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

***Внешняя политика России второй половины XVIII в***., ее основные задачи. Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

***Россия при Павле I***. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

**Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е. Р. Дашкова. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, Ф. Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

***Наш край*** в XVIII в.

**Обобщение.**

**9 КЛАСС**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.**

**XIX – НАЧАЛО ХХ в.**

**Введение.**

**Европа в начале XIX в.**

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

**Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы**

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

**Политическое развитие европейских стран в 1815-1840-е гг.**

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848-1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

**Страны Европы и Северной Америки в середине ХIХ – начале ХХ в.**

***Великобритания*** в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

***Франция***. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870-1871 гг. Парижская коммуна.

***Италия***. Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

***Германия***. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

***Страны Центральной и Юго-Восточной Европы*** во второй половине XIX – начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877-1878 гг., ее итоги.

***Соединенные Штаты Америки***. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861-1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

***Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале ХХ в.***

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

**Страны Латинской Америки в XIX – начале ХХ в.**

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910-1917 гг.: участники, итоги, значение.

**Страны Азии в ХIХ – начале ХХ в.**

***Япония***. Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

***Китай***. Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «ихэтуаней». Революция 1911-1913 гг. Сунь Ятсен.

***Османская империя***. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908-1909 гг.

Революция 1905-1911 г. в ***Иране***.

***Индия***. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857-1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

**Народы Африки в ХIХ – начале ХХ в.**

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

**Развитие культуры в XIX – начале ХХ в.**

Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале ХХ в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX – начала ХХ в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

**Международные отношения в XIX – начале XX в.**

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале ХХ в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие XIX в.

**ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ**

**В XIX – НАЧАЛЕ XX В.**

**Введение**

**Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808-1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

**Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. \*Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830-1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

**Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

**Народы России в первой половине XIX в.**

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830-1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

**Социальная и правовая модернизация страны при Александре II**

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

**Россия в 1880-1890-х гг.**

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

**Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

**Этнокультурный облик империи**

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

**Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860-1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

**Россия на пороге ХХ в.**

***На пороге нового века***: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

***Россия в системе международных отношений***. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

***Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма в России***. Николай II и его окружение. Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

***Общество и власть после революции***. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

***Серебряный век российской культуры***. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

***Наш край*** в XIX – начале ХХ в.

**Обобщение**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС**

**История Древнего мира (68 ч)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Тематические блоки, темы** | **Номер и тема урока** | **Количество часов** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| Введение | 1. Что изучает история. История и её помощницы.2. Счет лет в истории. Историческая карта | 2 | Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта | Рассказывать, как историки узнают о далеком прошлом.Приводить примеры вещественных и письменных исторических источников.Объяснять значение терминов: история, хронология, археология, этнография, нумизматика.Характеризовать отрезки времени, используемые при описании прошлого (год, век, тысячелетие, эра).Размещать на ленте времени даты событий, происшедших до нашей эры и в нашу эру.Объяснять, какая историческая и географическая информация содержится на исторических картах | Урок «История и её помощницы» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7519/start/310298/> Урок «Счёт лет в истории» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7520/start/253250/>  |
| **Первобытность**  | 3. Древнейшие люди.Родовые общины охотников и собирателей.4. Возникновение искусства и религиозных верований.5. Возникновение земледелия и скотоводства.6. Появление неравенства и знати. | 4 | Происхождение и расселение древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Представления об окружающем мире, верования первобытных людейДревнейшие земледельцы и скотоводы. Род и племя. Изобретение орудий труда. Появление ремесел. Производящее хозяйствоОт первобытности к цивилизации. Использование металлов. Развитие обмена и торговли. От родовой общины к соседской общине. Появление знати. Возникновение древнейших цивилизаций | Показывать на карте места расселения древнейших людей, известные историкам.Рассказывать о занятиях первобытных людей.Распознавать изображения орудий труда и охоты первобытных людей. Объяснять, какое значение для древнейших людей имело овладение огнем, как его добывали и поддерживали.Рассказывать, где были найдены рисунки первобытных людей, о чем ученые узнали из этих рисунков. Объяснять, чему, каким силам поклонялись древнейшие люди. Раскрывать значение понятий: присваивающее хозяйство, язычество, миф.Характеризовать значение освоения древними людьми земледелия и скотоводства.Распознавать (на изображениях, макетах) орудия труда древних земледельцев, ремесленников.Давать определение понятий: присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, род, племя. Рассказывать о важнейших ремеслах, изобретенных древними людьмиРассказывать, как произошло открытие людьми металлов, какое значение это имело.Объяснять, в чем состояли предпосылки и последствия развития обмена и торговли в первобытном обществе.Раскрывать значение понятий и терминов: родовая община, соседская община, вождь, старейшина, знать.Называть признаки, по которым историки судят о появлении цивилизации | Урок «Первобытные собиратели и охотники» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7521/start/253219/>Урок «Родовые общины. Занятия древних людей» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/406/> Урок «Первобытные земледельцы и скотоводы» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7522/start/310329/> |
| **ДРЕВНИЙ ВОСТОК (20ч)** **Древний Египет** | 7. Государство на берегах Нила.8. Как жили земледельцы и ремесленники в Египте.9. Жизнь египетского вельможи.10. Военные походы фараонов.11. Религия древних египтян.12. Искусство Древнего Египта.13. Письменность и знания древних египтян. | 7 | Природа Египта. Занятия населения. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, чиновники, жрецы).Условия жизни, положение, повинности древних египтян. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы египтян; Тутмос III. Могущество Египта при Рамcесе II.Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян. Письменность (иероглифы, папирус); открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески) | Рассказывать с использованием исторической карты о природных условиях Египта, их влиянии на занятия населения. Объяснять, что способствовало возникновению в Египте сильной государственной власти. Рассказывать, как произошло объединение Египта, раскрывать значение этого событие.Объяснять смысл понятий и терминов: фараон, жрец.Давать описание условий жизни и занятий древних египтян, используя живописные и скульптурные изображения. Характеризовать положение основных групп населения Древнего Египта (вельможи, чиновники, жрецы, земледельцы, ремесленники).Показывать на карте основные направления завоевательных походов фараонов Египта.Рассказывать об организации и вооружении египетского войска.Объяснять, чем прославился фараон Рамсес II.Рассказывать, каким богам поклонялись древние египтяне. Представлять описание внешнего вида и внутреннего устройства египетских храмов, пирамид (на основе фотографий, иллюстраций). Излагать сюжет мифа об Осирисе, объяснять, в чем заключалась его главная идея.Рассказывать, чем известен в египетской истории фараон Эхнатон. Рассказывать, в каких областях знаний древние египтяне достигли значительных успехов. Характеризовать письменность древних египтян (особенности письма, материал для письма). Объяснять, в чем состоял вклад Ж. Ф. Шампольона в изучение истории Древнего Египта. Объяснять значение понятий и терминов: пирамида, сфинкс, рельеф, фреска | Урок «Государство на берегах Нила и его жители» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7524/start/310360/> Урок «Военные походы фараонов» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7525/start/310391/> Урок «Религия и культура Древнего Египта» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7523/start/310422/>  |
| **Древние цивилизации Месопотамии**  | 14. Древнее Двуречье.15. Вавилонский царь Хаммурапи и его законы.16. Ассирийская держава.17. Нововавилонское царство. | 4 | Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.Ассирия. Создание сильной державы. Завоевания ассирийцев. Культурные сокровища Ниневии. Нововавилонское царство. Создание сильной державы. Легендарные памятники города Вавилона | Рассказывать, используя карту, о природных условиях Месопотамии и занятиях живших там в древности людей.Называть и показывать на карте древнейшие города-государства Месопотамии.Объяснять значение понятий и терминов: клинопись, эпос, зиккурат.Показывать на карте расположение древнего Вавилонского царства.Рассказывать, чем известен в истории вавилонский царь Хаммурапи. Объяснять, в чем заключается ценность законов как исторического источника. Показывать на карте территорию Ассирийской державы. Рассказывать об организации ассирийского войска.Объяснять, как ассирийские цари управляли своей державой.Представлять, используя иллюстрации, описание ассирийской столицы Ниневии, рассказывать о ее достопримечательностях.Объяснять, благодаря чему произошло новое возвышение Вавилона. Представлять, используя иллюстрации, описание города Вавилона в период его расцвета при царе Навуходоносоре. Раскрывать смысл выражения «Вавилонская башня» | Урок «Древнее Двуречье. Вавилонский царь Хаммурапи и его законы» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7526/start/252227/>Урок «Ассирийская держава» (РЭШ)<https://resh.edu.ru/subject/lesson/7529/start/252754/>Урок «Нововавилонское царство» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/429/>  |
| **Восточное Средиземноморье в древности**  | 18. Финикийские мореплаватели.19. Древнееврейское царство. 20. Библейские сказания. | 3 | Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел и торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания | Объяснять, как природные условия влияли на занятия населения Восточного Средиземноморья. Рассказывать о развитии ремесел и торговли в Финикии. Объяснять значение понятий: колония, колонизация, алфавит.Называть и показывать на карте древние государства Палестины. Объяснять, чем известен в истории царь Соломон. Объяснять значение понятий и терминов: монотеизм, иудаизм, пророк, Ветхий завет | Урок «Финикийские мореплаватели» (РЭШ)<https://resh.edu.ru/subject/lesson/7527/start/310453/>Урок «Библейские сказания. Древнееврейское царство» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7528/start/253095/> |
| **Персидская держава** | 21. Персидская держава «царя царей». | 1 | Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии. Управление империей. Религия персов | Показывать на карте территорию Персидской державы в период ее могущества. Объяснять причины военных успехов персидской армии.Характеризовать систему управления персидской державой. Рассказывать о религии древних персов. Объяснять значение понятий и терминов: сатрап, зороастризм, Авеста | Урок «Персидская держава «царя царей» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7530/start/252723/>  |
| **Древняя Индия** | 22. Природа и люди Древней Индии.23. Индийские касты. | 2 | Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Переселение ариев в Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии | Рассказывать о природных условиях Древней Индии, занятиях населения. Рассказывать о древнейших индийских городах, используя карту. Объяснять значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста, брахман, Веды, санскрит. Характеризовать верования древних индийцев, называть главных богов, почитаемых в индуизме.Рассказывать о возникновении буддизма, основных положениях этого учения.Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника). Объяснять, о чем повествуют поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна», чем они интересны для историков | Урок «Природа и люди Древней Индии» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7531/start/253064/>Урок «Религия и культура индусов. Буддизм» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/593/> |
| **Древний Китай** | 24. Древний Китай: природа, занятия, общество. Объединение Китая 25. Чему учил китайский мудрец Конфуций.26. Обобщающий урок «Древние государства Востока» | 3 | Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы  | Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения. Рассказывать о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях. Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства. Представлять характеристику императора Цинь Шихуанди и итогов его деятельности. Рассказывать о достижениях древних китайцев в развитии ремесел и торговли. Раскрывать причины частых восстаний населения в Древнем Китае, показывать, чем они завершались.Объяснять значение понятий и терминов: Великая Китайская стена, Великий шелковый путь, пагода, иероглиф, каллиграфия.Рассказывать об учении Конфуция, высказывать суждения о причинах его популярности в Древнем Китае и в последующие столетия. Представлять характеристику достижений древних китайцев в развитии письменности, в науке, технике, художественной культуре (в форме устных сообщений, альбомов, презентаций)  | Урок «Китай в древности» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7531/start/253064/>Урок «Древний Китай: природа, занятия, общество. Объединение Китая» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/57/>Урок «Религия и культура китайцев. Конфуцианство» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/62/> |
| **ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ. ЭЛЛИНИЗМ (20ч)****Древнейшая Греция** | 27. Греки и критяне.28. Микены и Троя.29. Поэма Гомера «Илиада».30. Поэма Гомера «Одиссея». | 4 | Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»  | Рассказывать, используя карту, о природных условиях Древней Греции и основных занятиях ее населения. Объяснять, какие находки археологов свидетельствуют о существовании древних цивилизации на о. Крит, в Микенах. Рассказывать, о чем повествуют поэмы «Илиада» и «Одиссея». Объяснять значение выражений «Ахиллесова пята», «Троянский конь» | Урок «Древняя Греция: условия жизни и занятия жителей» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/47/> Урок «Крито-микенская цивилизация» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7533/start/252661/> Урок «Троянская война. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7534/start/310515/> |
| **Греческие полисы** | 31.Земледельцы Аттики теряют землю и свободу.32.Зарождение демократии в Афинах.33. Древняя Спарта.34.Основание греческих колоний.35.Победа греков над персами в Марафонской битве.36.Нашествие персидских войск на Элладу.37. В гаванях афинского порта Пирей.38. В городе богини Афины39. Афинская демократия при Перикле.40. Пелопоннесская война. Упадок Эллады | 10 | Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие ремесла и торговли. Образование городов-государств. Политическое устройство полисов. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии. Афины: утверждение *демократии*. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, общественное устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.Расцвет Афинского государства. Развитие демократии. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Упадок Эллады | Показывать на карте крупнейшие греческие города-государства.Объяснять значение понятий: полис, аристократия, демос, тиран, акрополь, агора, фаланга, метрополия, колония.Характеризовать основные группы населения греческого полиса, их положение, отношение к власти. Рассказывать о составе и организации полисного войска.Показывать на карте направления Великой греческой колонизации, называть наиболее значительные колонии, в том числе в Северном Причерноморье. Рассказывать, как осуществлялось управление греческими колониями, в чем заключались их связи с метрополиями.Раскрывать значение понятий и терминов: ареопаг, архонт, народное собрание, реформа, остракизм.Характеризовать основные положения и значение законов Солона и реформ Клисфена.Объяснять, почему политическое устройство Древних Афин называется демократией.Рассказывать об основных группах населения Спарты, о том, кто управлял государством.Раскрывать значение понятий и терминов: олигархия, илоты, гоплиты.Объяснять, почему спартанское войско считалось самым сильным в Греции.*Составить сообщение* о спартанском воспитании, *высказать суждение* о его достоинствах и недостатках. *Сравнивать* устройство Афинского и Спартанского государств, *определять основные различия.*Рассказывать о причинах и непосредственном поводе для начала войн Персии против Греции.Рассказывать, используя картосхемы, об участниках, ходе и итогах крупных сражений греко-персидских войн (Марафонская битва, оборона греками Фермопил, сражение в Саламинском проливе). *Систематизировать информацию* о греко-персидских войнах в форме таблицы. Характеризовать роль конкретных людей – руководителей полисов, военачальников, воинов в ходе военных событий. Называть основные итоги греко-персидских войн. Высказывать суждение о том, почему небольшой группе греческих полисов удалось одержать победу в войнах против могущественной Персидской державы.Раскрывать причины укрепления демократии в Афинах в период греко-персидских войн.Объяснять, почему историки связывали расцвет Афинского государства с именем Перикла. Называть основные источника рабства в Древней Греции, объяснять, почему численность рабов значительно возросла в V в. до н. э. Характеризовать условия жизни и труда рабов в греческих полисах. Рассказывать о развитии ремесла и торговли в греческих городах.Называть причины, основных участников и итоги Пелопоннесской войны. Объяснять, в чем проявилось ослабление греческих полисов после Пелопоннесской войны | Урок «Древняя Аттика. Зарождение и развитие демократии в Афинах» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7536/start/310577/> Урок «Древняя Спарта» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7537/start/252940/>Урок «Греческие колонии» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7538/start/288851/> Урок «Греко-персидские войны» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7539/start/252537/>  |
| **Культура Древней Греции** | 41.Религия древних греков.42. Школа и образование, развитие наук и искусства 43. Олимпийские игры в древности | 3 | Верования древних греков. Сказания о богах и героях. Пантеон богов. Храмы и жрецы. Школа и образование. Развитие наук. Греческая философия. Литература. Архитектура и скульптура. Театр. Спортивные состязания; общегреческие игры в Олимпии | Называть главных богов, которым поклонялись древние греки, распознавать их скульптурные изображения. Объяснять, кто такие титаны и герои. Рассказывать о том, чему учили детей в школах Древней Греции. Раскрывать значение понятий и терминов: гимнасий, Академия, Ликей, философия, логика, этика.Называть древнегреческих ученых, известных своими трудами по философии, истории, другим отраслям наук. Представлять описание внешнего вида и планировки древнегреческого храма (в виде устного высказывания, презентации). Раскрывать значение понятий и терминов: ордер, фронтон, капитель, кариатида, распознавать архитектурные элементы зданий на изображениях, фотографиях.Рассказывать о древнегреческом театре, организации представлений. Рассказывать об истоках и правилах проведения общегреческих игр в Олимпии. Объяснять, что греки ценили в спортивных состязаниях, в чем выражалось их отношение к играм | Урок «Религия древних греков» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7535/start/310546/>Урок «Культура Древней Греции» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7540/start/252909/>  |
| **Македонские завоевания. Эллинизм** | 44. Города Эллады подчиняются Македонии.45. Поход Александра Македонского на Восток.46. В древней Александрии Египетской.47.Обобщающий урок «Древняя Греция» | 4 | Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира | Объяснять, что способствовало усилению Македонии в IV в. до н. э., какую роль сыграл в этом царь Филипп II.Рассказывать, как была установлена власть македонского царя над греческими полисами.Систематизировать в виде таблицы информацию о завоевательных походах Александра Македонского. Объяснять, в чем состояли причины военных побед Александра Македонского. Представлять характеристику («исторический портрет») Александра Македонского. Раскрывать смысл понятия «эллинизм». Показывать на карте государства, образовавшиеся в результате распада державы Александра Македонского. Рассказывать, чем славилась Александрия Египетская, почему она считалась культурным центром эллинистического мира | Урок «Македонские завоевания. Держава Александра Македонского» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7541/start/252878/> Урок «Эллинистические государства Востока» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7542/start/252847/>  |
| **ДРЕВНИЙ РИМ (20ч)****Возникновение Римского государства** | 48.Древнейший Рим.49.Завоевание Римом Италии.50. Устройство Римской республики. | 3 | Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии  | Рассказывать, используя историческую карту, о природных условиях Апеннинского полуострова и племенах, населявших его в древности.Сопоставлять информацию о происхождении Рима, содержащуюся в легенде и полученную в ходе исследований историков. Раскрывать значение понятий и терминов: патриций, плебей, республика, консул, народный трибун, Сенат, вето, легион, понтифик, авгур.Объяснять, как было организовано управление Римской республикой (какими полномочиями обладали консулы, народные трибуны, Сенат, народное собрание). Рассказывать об организации и вооружении римской армии, привлекая иллюстрации учебника. Называть главных богов древних римлян, устанавливать соответствие римских и греческих богов.Показывать на исторической карте, с какими противниками воевали римляне в борьбе за власть над Италией.Объяснять происхождение и смысл выражений «Гуси Рим спасли», «Пиррова победа», «Разделяй и властвуй!»  | Урок «Древнейший Рим. Завоевание Римом Италии» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/296170/> Урок «Устройство Римской республики» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7544/start/252816/> |
| **Римские завоевания в Средиземноморье** | 51.Пунические войны.52.Установление господства Рима во всём Средиземноморье 53. Римские провинции | 3 | Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции | Представлять общую характеристику Пунических войн (причины, хронологический период, участники, наиболее значительные походы и сражения, итоги). Объяснять, благодаря чему вошел в историю Ганнибал.Показывать на исторической карте территории римских провинций, объяснять, какие современные географические названия берут начало от названий римских провинций | Урок «Пунические войны. Установление господства Рима во всём Средиземноморье» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7545/start/310608/>  |
| **Поздняя Римская республика. Гражданские войны** | 54.Рабство в Древнем Риме.55.Земельный закон братьев Гракхов.56.Восстание Спартака.57.Единовластие Цезаря.58. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана | 5 | Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Реформы Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Первый триумвират. Участие армии в гражданских войнах. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана | Объяснять, почему причиной острых столкновений в Риме во II в. до н. э. стал вопрос о переделе «общественной земли».Раскрывать значение понятий и терминов: «общественная земля», гражданская война, диктатор, проскрипции, триумвират, вольноотпущенник, гладиатор. Характеризовать цели, содержание и итоги реформ братьев Гракхов. Анализировать отрывки из текстов историков (извлекать информацию, высказывать оценочные суждения).Объяснять, чем были вызваны гражданские войны в Риме, какие силы противостояли друг другу. Рассказывать о положении рабов в Древнем Риме. Рассказывать о восстании под руководством Спартака (причины, участники, основные периоды восстания, итоги). Представлять характеристику Гая Юлия Цезаря, объяснять, благодаря чему он вошел в историю.Раскрывать, при каких обстоятельствах появились и что означали выражения «Жребий брошен!», «Перейти Рубикон».Называть главных участников борьбы за власть после смерти Цезаря и ее итоги  | Урок «Рабство в Древнем Риме. Восстание Спартака» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7546/start/310639/> Урок «Земельный закон братьев Гракхов» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7547/start/310670/>Урок «Единовластие Цезаря. Установление империи в Риме» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7548/start/296232/>  |
| **Расцвет и падение Римской империи** | 59. Установление империи в Риме.60.Соседи Римской империи в первые века нашей эры.61.В Риме при императоре Нероне.62. Первые христиане и их учение.63. «Вечный город» и его жители».64.Римская империя при Константине.65.Взятие Рима варварами. Падение Западной Римской империи | 7 | Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи | Рассказывать об установлении единоличной власти Октавиана Августа. Представлять характеристики римских императоров, их правления (Нерон, Траян, Диоклетиан – по выбору). Показывать на исторической карте территорию Римской империи, объяснять, как было организовано управление провинциями. Рассказывать, используя иллюстрации учебника, о повседневной жизни в столице и провинциях Римской империи. Сравнивать положение римского раба и колона, объяснять, чем различались условия их жизни и труда.Объяснять значение понятий и терминов: форум, Пантеон, Колизей, акведук, амфитеатр, термы. Рассказывать о возникновении и распространении христианства, объяснять, чем отличалась новая религия от верований римлян. Характеризовать политику римских императоров в отношении христиан, объяснять, как и при каких обстоятельствах она была изменена. Объяснять значение понятий и терминов: Библия, Евангелие, апостол, церковь, патриарх, епископ. Рассказывать о разделении Римской империи на Западную и Восточную. Систематизировать в форме таблицы информацию о нападениях варваров на Рим.Участвовать в обсуждении вопроса «Почему пала Западная Римская империя?» | Урок «Римская империя: территория, управление» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/600/> Урок «В Риме при императорах Нероне и Траяне» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7549/start/310701/>Урок «Первые христиане и их учение» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7550/start/311469/> Урок «Римская империя при Константине. Взятие Рима варварами» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7552/start/311500/> Урок «Разделение Римской империи на Западную и Восточную части» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/602/>Урок «Падение Западной Римской империи» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/604/>  |
| **Культура Древнего Рима** | 66. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство. 67. Развитие наук. Архитектура и скульптура.  | 2 | Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон | Раскрывать смысл понятия «золотой век римской поэзии», называть имена поэтов золотого века.Рассказывать о развитии научных знаний в Древнем Риме (философия, география, история). Объяснять, какое значение и почему придавалось в Древнем Риме ораторскому искусству. Составлять описание известных архитектурных сооружений Древнего Рима (по выбору). Сравнивать внешний вид древнегреческих и древнеримских храмов. Определять общие черты и различия. Изучать иллюстрации учебника, объяснять, о чем рассказывают римские скульптурные портреты | Урок «Культура Древнего Рима» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7551/start/325120/>  |
| **Обобщение**  | 68. Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира | 1 | Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.  | Систематизировать знания об историческом развитии человечества от первобытности до античных цивилизаций |  |

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** **6 КЛАСС 102 час**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Номер и тема урока** | **Количество часов** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| Античная литература | 1 . Введение. 2. Особенности античной литературы3. Гомер. «Илиада». Образы Ахилла и Гектора4. Гомер. «Одиссея». Образ Одиссея. 5. Итоговый урок по творчеству Гомера.  | 5 | Гомер. Поэмы «Илиада»,«Одиссея» (фрагменты)  | Выразительно читать фрагменты произведений. Характеризовать героя поэмы, создавать словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей. Сопоставлять литературные произведения с мифологической основой, а также на основе близости их тематики и проблематики; сравнивать персонажей произведения по сходству или контрасту; сопоставлять с эпическими произведениями других народов. Владеть умениями анализировать произведение, различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий). | Урок «Гомер. «Илиада» и «Одиссея»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/> Урок «Легенды о Троянской войне. «Илиада» Гомера и ее герои» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/778/> Урок ««Илиада». Описание щита Ахилла. Диалоги искусств: щит Ахилла в литературе и изобразительном искусстве» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/779/>  |
| Фольклор | 6.Русские былины: жанровые особенности и система образов. 7. Былины Киевского и Новгородского циклов. 8. Былина «Вольга и Микула Селянинович». Внеклассное чтение9. Былина «Илья-Муромец и Соловей-разбойник»10. Былина «Садко»11. Русская народная песня (лирические и исторические песни). Календарно-обрядовые песни12. Итоговый урок по темам «Русские былины», «Русские народные песни»13. «Песнь о Роланде» (фрагменты)14. Жанр баллады в мировой литературе15. Баллада Ф. Шиллера «Кубок». Сюжетное своеобразие. Внеклассное чтение16. Баллада Ф. Шиллера «Перчатка». Проблемы благородства, достоинства и чести. Внеклассное чтение17. Баллада Р. Л. Стивенсона «Вересковый мёд»: тема, идея, сюжет, композиция. Внеклассное чтение18. Итоговый урок по теме «Жанр баллады в мировой литературе» | 13 | Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромеци Соловей-разбойник», «Садко».Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады).«Песнь о Роланде» (фрагменты),«Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.  | Выразительно читать былины, пересказывать, передавая языковые и интонационные особенности этого жанра. Работать со словом, с историко-культурным комментарием.Отвечать на вопросы, составлять развёрнутый план, определять идейно-тематическое содержание былин. Определять особенности былины как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определяя их роль в повествовании, ритмико-мелодическое своеобразие русской былины. Характеризовать героев былин, оценивать их поступки. Сопоставлять былины с другими известными произведениями героического эпоса. Определять роль гиперболы как одного из основных средств изображения былинных героев.Читать выразительно фольклорные произведения. Определять художественно-тематические особенности народных песен и баллады. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. | Урок «Былины. Теория литературы. Былина как жанр. Герои былин» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/965/> Урок «Былины Киевского цикла. Былины Новгородского цикла» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/966/> Урок «Диалог искусств. Образы богатырей в русской культуре. А. К. Толстой "Илья Муромец"» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/967/> Видео «Календарно-обрядовые песни» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2709989?menuReferrer=catalogue> Урок «Песнь о Роланде» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/969/> Урок «Герои средневековых народных баллад. Робин Гуд и лесники. Английская народная баллада» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/782/> Урок «Литературная баллада и её герои. Ф. Шиллер. Кубок. Переложение В. А. Жуковского. Поэтические переложения В. А. Жуковского. Р.Л. Стивенсон. Вересковый мёд. Пер. С.Я. Маршака» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1382/> Урок «Р. Л. Стивенсон. «Вересковый мёд» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7415/start/302301/>  |
| Древнерусская литература | 19. Древнерусская литература: основные жанры и особенности20. Древнерусские летописи. «Повесть временных лет»: «Сказание о белгородском киселе»21. Древнерусские летописи. «Повесть временных лет»: «Сказание о юноше-кожемяке»22. Итоговый урок по теме «Древнерусская литература» | 4 | «Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента).Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказаниео походе князя Олега на Царь-град», «Предание о смерти князя Олега» | Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы. Характеризовать образ рассказчика и главных героев. Выявлять средства художественной выразительности, анализировать идейно-тематическое содержание повести. | Урок «Древнерусская литература» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2726910?menuReferrer=catalogue> Урок ««Повесть временных лет»: «Сказание о белгородском киселе»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/266369/> Урок «Повесть временных лет и её герои. Предание о смерти князя Олега» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/780/>  |
| Литература первой половины XIX века | 23. А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге»24. А. С. Пушкин. «Зимняя дорога» «Узник», «Туча» и др.25. Двусложные размеры стиха. Чтение наизусть26. А. С. Пушкин. Роман «Дубровский»: история создания; тема, идея романа. 27. А. С. Пушкин. «Дубровский»: сюжет и фабула28. А. С. Пушкин. «Дубровский»: Дубровский-старший и Троекуров. Сопоставительная характеристика; система образов29. А. С. Пушкин. «Дубровский»: образ главного героя30. А. С. Пушкин. «Дубровский». Владимир и Маша: история любви31. А. С. Пушкин. «Дубровский»: второстепенные персонажи в романе и финал романа32. Сочинение по произведению А. С. Пушкина «Дубровский» (подготовка)33. Сочинение по произведению А. С. Пушкина «Дубровский» (написание) | 18 | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх).«Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». | Читать выразительно стихотворение. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ.Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение).Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения. Заучивать стихотворение наизусть.Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, сравнивать его с произведением древнерусской литературы. Определять общее и особенное в подаче сюжета. Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.Читать фрагменты прозаического произведения. Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей. Составлять развёрнутый план, пересказывать фрагменты текста. Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения. Писать сочинение на одну из тем. | Урок «А. С. Пушкин. Лицейские годы. «И. И. Пущину»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7039/start/247314/> Урок «А. С. Пушкин. «Узник»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292538/> Урок «Тема дороги в лирике А. С. Пушкина» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7043/start/314862/> Урок «Двусложные и трёхсложные размеры стиха» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7038/start/314894/> Урок «А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». Старшее поколение в романе» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7044/start/247410/> Урок «А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». Младшее поколение в романе» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7045/start/314958/> Урок «А. С. Пушкин. Роман «Дубровский»: композиция романа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7046/start/314926/>  |
| 34. М. Ю. Лермонтов. «Три пальмы»35. М. Ю. Лермонтов. «Листок»36. М. Ю. Лермонтов. «Утёс». Чтение наизусть37. Трёхсложные размеры стиха.  | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх).«Три пальмы», «Листок»,«Утёс» и др.  | Выразительно читать стихотворение.Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение).Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств. Заучивать по выбору стихотворение/я наизусть. | Урок «М. Ю. Лермонтов. «Три пальмы»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7048/start/246130/> Урок «М. Ю. Лермонтов. Лирика» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7049/start/315021/> Урок «М. Ю. Лермонтов "Утес", "На севере диком". Мотив одиночества» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7433988?menuReferrer=catalogue>  |
| 38. А. В. Кольцов. «Песня пахаря»39. А. В. Кольцов. «Косарь», «Не шуми ты, рожь…». 40. Контрольная работа за 1 полугодие | А. В. Кольцов.Стихотворения (не менее двух).«Косарь», «Соловей и др.  | Выразительно читать поэтический текст. Определять идейно-художественное содержание текста, выявлять средства художественной выразительности.Видеть взаимосвязь пейзажной зарисовки с душевным состоянием и настроением человека. Характеризовать лирического героя. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать одно из стихотворений наизусть. | Видео «А.В. Кольцов» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4957023?menuReferrer=catalogue>  |
| Литература второй половины XIX века | 41. Ф. И. Тютчев. «Неохотно и несмело»42. Ф. И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся…», «Листья» | 24 | Ф. И. Тютчев.Стихотворения (не менее двух).«Есть в осени первоначальной…», «С поляны коршун поднялся…»  | Читать выразительно стихотворение. Определять его тематическое содержание и эмоциональныйнастрой. Выявлять средства художественной выразительности. Читать одно из стихотворений наизусть. | Урок «Ф. И. Тютчев. «Неохотно и несмело...»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247250/> Урок «Ф. И. Тютчев - великолепный певец природы» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7529745?menuReferrer=catalogue> Урок «Ф.И. Тютчев. Стихотворения "Листья" и "С поляны коршун спустился"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/758460?menuReferrer=catalogue> Видео «Ф.И. Тютчев "Листья"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3275561?menuReferrer=catalogue>  |
| 43. А. А. Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила…»44. А. А. Фет. «Учись у них – у дуба, у берёзы…», «Ласточки пропали…». Чтение наизусть | А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух).«Учись у них – у дуба, у берёзы…», «Я пришёл к тебе с приветом…» | Читать выразительно стихотворение, анализировать. Находить языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение), определять их роль в создании поэтических образов. Читать одно из стихотворений наизусть. | Урок «А. А. Фет. Волшебные картины русской природы» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307610/> Видео «А.А. Фет. Биография и творчество» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3591751?menuReferrer=catalogue>  |
| 45. Сборник И. С. Тургенева «Записки охотника». 46. И. С. Тургенев. «Бежин луг»: образы и герои47. И. С. Тургенев. «Бежин луг»: портрет и пейзаж в литературном произведении. Отзыв на рассказ | И. С. Тургенев.Рассказ «Бежин луг»  | Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Уметь отвечать на вопросы, задавать вопросы к тексту, пересказывать. Составлять план (простой, подробный). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Определять тему, идею. Характеризовать главных героев рассказа. Определять роль пейзажных описаний в произведении.Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов искусств. Составлять отзыв на рассказ. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги. | Урок «И. С. Тургенев. «Бежин луг»: образы автора и рассказчика» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247346/> Урок «И. С. Тургенев. «Бежин луг»: образы крестьянских детей» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247282/>  |
| 48. Н. С. Лесков. «Левша»: образ главного героя49. Н. С. Лесков. «Левша»: художественные и жанровые особенности произведения50. Н. С. Лесков. «Левша»: авторское отношение к герою51. Итоговый урок по творчеству И. С. Тургенева, Н. С. Лескова | Н. С. Лесков.Сказ «Левша»  | Читать текст, отвечать на вопросы. Владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный). Характеризовать героя, его поступки. Определять основную мысль произведения, жанровые особенности, художественные средства изобразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к герою произведения. Создавать аннотацию на прочитанное произведение. | Урок «Н. С. Лесков. «Левша». Автор и сказитель в сказе, идейный смысл произведения» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7051/start/246066/> Урок «Н. С. Лесков. «Левша»: судьба мастера. Н. С. Лесков. «Левша»: язык сказа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/start/315085/>  |
| 52. Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести. Уроки доброты и сострадания53. Л. Н. Толстой. «Детство» (главы): образ Николеньки Иртеньева54. Л. Н. Толстой. «Детство» (главы): образы родителей. 55. Л. Н. Толстой. «Детство» (главы): образы Карла Иваныча и Натальи Савишны56. М. Горький. «Детство» (главы): Автобиографический характер повести. Изображение быта и характеров. Внеклассное чтение57. М. Горький. «Детство» (главы): образы бабушки и деда Каширина; образ Алёши. Внеклассное чтение58. Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого | Л. Н. Толстой.Повесть «Детство» (главы)  | Выразительно читать главы повести, отвечать на вопросы, пересказывать. Выявлять основную мысль, определять особенности композиции.Участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя факты жизни и творчества писателя; формулировать свою точку зрения и корректно передавать своими словами смысл чужих суждений. Определять особенности автобиографического произведения. Характеризовать главного героя, его поступки и переживания. | Урок «Автобиографический характер повести «Детство».Значение темы детства в творчестве Л.Н. Толстого» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/174265?menuReferrer=catalogue> Урок «Психологизм повести Л.Н. Толстого "Детство"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/285598?menuReferrer=catalogue> Урок «Идея повести Л.Н. Толстого "Детство"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101504?menuReferrer=catalogue> Урок «Л. Н. Толстой «Детство». Главы из повести» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7514926?menuReferrer=catalogue> Урок «Максим Горький «Детство», «Старуха Изергиль»(«Легенда о Данко»)» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7515109?menuReferrer=catalogue>  |
| 59. А. П. Чехов. «Толстый и тонкий»: юмор, ирония, источники комического60. А. П. Чехов. «Хамелеон»: художественные средства и приёмы изображения61. А. П. Чехов. «Смерть чиновника»: проблема истинных и ложных ценностей.  | А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору).Например, «Толстый и тонкий»,«Хамелеон», «Смерть чиновника»  | Воспринимать и выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать близко к тексту, владеть художественным пересказом. Определять роль названия в литературном произведении. Выявлять жанровые отличия рассказа, определять его проблематику. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать рассказ или его фрагмент. Писать мини-сочинение. | Урок «А. П. Чехов. «Толстый и тонкий»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7053/start/246610/> Урок «А. П. Чехов «Хамелеон», «Злоумышленник», «Размазня» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7514986?menuReferrer=catalogue> Видео «А. П. Чехов. Рассказ "Смерть чиновника"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9363587?menuReferrer=catalogue>  |
| 62. А. И. Куприн. «Чудесный доктор»: герой и прототип63. А. И. Куприн. «Чудесный доктор» как рождественский рассказ64. Итоговый урок по творчеству А. П. Чехова, А. И. Куприна. Мини-сочинение | А. И. Куприн.Рассказ «Чудесный доктор»  | Воспринимать и выразительно читать рассказ. Отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности. Определять тему, идею произведения, своеобразие композиции. Характеризовать главных героев, основные события. Описывать портреты героев произведения, раскрывать их внутренний мир. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. | Урок «А. И. Куприн. «Чудесный доктор»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246962/> Урок «Тема служения людям в рассказе А. И. Куприна"Чудесный доктор"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8381102?menuReferrer=catalogue> Видео «А.К. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3651917?menuReferrer=catalogue>  |
| Литература XX века | 65. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XX века. А. А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без краю…», «Лениво и тяжко плывут облака…», «Встану я в утро туманное…»66. С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная…», «Низкий дом с голубыми ставнями», « Я покинул родимый дом…», «Топи да болота»67. В. В. Маяковский. Стихотворение «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» | 23 | Стихотворения отечественных поэтов начала ХХ века (не менее двух).Например, стихотворенияС. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.  | Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Отвечать на вопросы, анализировать стихотворение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка. Характеризовать лирического героя. Устно или письменно отвечать на вопросы. | Урок «А. А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном…»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7059/start/299301/> Видео «Стихотворения А.А. Блока о природе» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11007499?menuReferrer=catalogue> Урок «С. А. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7058/start/307770/> Урок «С.А. Есенин. Родная природа в стихотворенияхС.А. Есенина» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/257318?menuReferrer=catalogue> Урок «Владимир Маяковский. «Необычайное приключение,бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1099710?menuReferrer=catalogue> Урок «В. В. Маяковский. Краткий рассказ о писателе. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». «Хорошее отношение к лошадям» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3070/start/>  |
| 68. Н. М. Рубцов. Стихотворения «Звезда полей», «Листья осенние»69. Н. А. Заболоцкий. Стихотворения «Я не ищу гармонии в природе…», «В этой роще берёзовой….», «Гроза идёт»70. Песни на стихи русских поэтов XX века (на примере стихотворений «Русское поле» И. А. Гоффа, «По смоленской дороге» Б. Ш. Окуджавы, «Доченьки» А. Н. Вертинского, «Кони привередливые» В. С. Высоцкого)71. Итоговый урок по теме «Русская поэзия XX века | Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко,А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова  | Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному.Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения.Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.Устно или письменно отвечать на вопросы. | Урок «Н. М. Рубцов. «Звезда полей»: Родина, страна, Вселенная» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7071/start/307834/> Урок «Творчество Н.А. Заболоцкого. Анализ стихотворения "В этой роще берёзовой"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/857530?menuReferrer=catalogue> Урок «Песни на слова русских поэтов XX века А. Н. Вертинский «Доченьки», И. А. Гофф «Русское поле», С. Есенин. «Отговорила роща золотая...»; Н. Заболоцкий. «В этой роще березовой…»; Б. Окуджава «По смоленской дороге…» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2299/start/>  |
| 72. В. О. Богомолов. «Иван»: изображение событий военного времени в повести73. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»74. Сочинение «Великая Отечественная война в произведениях современных писателей» | Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века,в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору).Например, Б. Л. Васильев.«Экспонат №»; Б. П. Екимов.«Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак.«Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год»)  | Читать, отвечать на вопросы, пересказывать. Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении. Определять характер главного героя, его взаимоотношение с окружающими. Выявлять роль пейзажа в рассказе. Оценивать художественное своеобразие произведения. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Создавать аннотацию на прочитанное произведение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать сочинение с опорой на одно из произведений. | Урок «В. Богомолов "Иван"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1266689?menuReferrer=catalogue> Урок «Литература и кино – диалог искусств. Повесть В.О.Богомолова «Иван» и фильм А.А.Тарковского «Иваново детство» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/977/> Урок «Борис Екимов "Ночь исцеления"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141466?menuReferrer=catalogue> Урок «Борис Екимов Рассказ "Ночь исцеления"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1447460?menuReferrer=catalogue>  |
| 75. В. Г. Распутин. «Уроки французского»: трудности послевоенного времени76. В. Г. Распутин. «Уроки французского»: образ главного героя рассказа77. Сочинение по рассказу В. Г. Распутина «Уроки французского» | В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»  | Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту. Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков.Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведению. Выявлять авторскую позицию. Писать сочинение на одну из предложенных тем. | Урок «В. Г. Распутин. «Уроки французского». Авторская позиция в рассказе» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/301952/> Урок «В. Г. Распутин. «Уроки французского». Герои произведения» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/>  |
| 78. В. П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»: сюжет и герои79. В. П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»: проблематика рассказа, речь героев80. Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире»81. В. М. Шукшин. «Критики»: образ странного героя в рассказе. Внеклассное чтение82. Ф. А. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла»: школа, учитель, ученики; юмор в рассказе. Внеклассное чтение83. Ю. И. Коваль. «Капитан Клюквин». Внеклассное чтение. Отзыв на прочитанную книгу | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух).Например, Р. П. Погодин.«Кирпичные острова»;Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире»  | Читать, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, давать их словесный портрет. Сопоставлять героев и их поступки с другими произведениями. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе.Выстраивать с помощью учителя траекториюсамостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу. | Урок «В. П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7064/start/307738/> Урок «В. М. Шукшин. «Критики»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/start/246898/> Урок «Ф. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла»» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7060/start/304979/> Видео «Ю. И. Коваль. Капитан Клюквин» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6524383?menuReferrer=catalogue>  |
| 84. Ая эН. «Как растут ёлочные шары, или Моя встреча с Дедом Морозом»85. С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»86. В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я»87. А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее» | Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух).Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»;В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др. (4 ч) | Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения.Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Создавать аннотацию на прочитанное произведение. | Урок «Фантастическая повесть А.В. Жвалевского и Е.Б.Пастернак "Время всегда хорошее"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1260529?menuReferrer=catalogue>  |
| Литература народов Российской Федерации | 88. Стихотворения М. Карима, Г.Тукая.89. Стихотворения К. Кулиева90. Итоговый урок по творчеству В. О. Богомолова, В. П. Астафьева, В. М. Шукшина, В. Г. Распутина, Ф. А. Искандера, Ю. И. Коваля и др.  | 3 | Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…»  | Читать выразительно и анализировать поэтический текст. Характеризовать лирического героя. Сопоставлять произведения, определяя общность темы и её художественное воплощение. Выявлять художественные средства выразительности. | Урок «Диалоги времён. Героические образы «Илиады» в русской лирике: О. Э. Мандельштам. «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…». С. А. Есенин. Сонет. К. А. Кулиев. «Что б ни делалось на свете…» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/912/> Урок «Стихи о войне. Мустай Карим» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1277398?menuReferrer=catalogue>  |
| Зарубежная литература | 91. Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)92. Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору) | 12 | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)  | Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) главу повести.Уметь характеризовать героев повести. Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам. Определять художественные средства выразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения. Составлять отзыв на произведение. | Урок «Д. Дефо. «Робинзон Крузо». Содержание. Главный герой» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7414/start/307642/> Урок «Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: произведение о силе человеческого духа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7416/start/307674/> Урок «Правда и вымысел в романе Д. Дефо "РобинзонКрузо"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2680385?menuReferrer=catalogue>  |
| 93. Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)94. Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Отзыв на произведение | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)  | Читать произведение, отвечать на вопросы, анализировать отдельные фрагменты. Определять жанровую особенность произведения. Характеризовать главного героя, выявлять своё отношение к нему. Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств. Составлять письменный отзыв на произведение. | Урок «Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4519/start/139983/> Видео «Джонатан Свифт "Путешествия Гулливера"» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10897274?menuReferrer=catalogue>  |
| 95. У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»96. Ж. Верн.«Дети капитана Гранта» (главы): особенности сюжета и идеи романа97. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы): система образов98. Итоговая контрольная работа | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух).Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.  | Читать, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа. Владеть разными видами анализа.Выявлять сюжет, композицию произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу. | Видео «Увертюра к фильму "Дети капитана Гранта" (1945).Музыка И. Дунаевского» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2522447?menuReferrer=catalogue>  |
| 99. Дж. Родари. Рассказ «Сиренида»: фантастическое в произведении100. Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору)101. Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору)102. Дж. Р. Р. Толкиен. «Хоббит, или Туда и обратно». Внеклассное чтение | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух).Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.  | Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы. Определять жанровую особенность произведения. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе.Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу. Создавать аннотацию на прочитанное произведение. | Видео «Гарри Поттер и Тайная комната» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6455245?menuReferrer=catalogue> Видео «Гарри Поттер и Орден Феникса» (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6458044?menuReferrer=catalogue>  |