Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Степановская средняя общеобразовательная школа»

Верхнекетского района Томской области

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»**  Заместитель директора по УР  \_\_\_\_\_/ Н.В. Берёзкина | **«Утверждено»**  Директор МБОУ  «Степановская СОШ»  \_\_\_\_\_/ Л.В. Гаврилова  Приказ №  от «31» 08. 2022 г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по чтению

Стоякиной Светланы Викторовны

9 класс

2022 – 2023 учебный год

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по чтению для 9 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении [Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования](https://docs.cntd.ru/document/603340708#6540IN)» (с изменениями на 11 февраля 2022 года);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254" (Зарегистрирован 02.03.2021 № 62645);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ  
от 28 сентября 2020 г. N 28  
"Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 N 4/15).

Рабочая программа учебного курса «Чтение» для 9 класса  составлена на основе Рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5–9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 9 класса, автор А. К. Аксенова, М. И. Шишкова.- М.: «Просвещение», 2022 г.

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 9 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на 3 часа в неделю, 102 часа в год в соответствии с базисным планом, согласно учебно-календарного графика образовательного учреждения.

**ЦЕЛЬ**:  овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

**ЗАДАЧИ**:

- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы, формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;

- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;

- овладение учащимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;

- коррекция недостатков речевого, умственного развития учащихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;

- воспитание у учащихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа по чтению так же, как и программа по русскому языку, построена на коммуникативно-речевомподходе к обучению.

            С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

**УМК:**

1. Чтение. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ авт.-сост. А. К. Аксенова, М. И. Шишкова. – 15 -е изд. – М.: Просвещение, 2022.

2. Шишкова М. И. Чтение. Методические рекомендации. 5-9 классы: учеб. Пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. Основные общеобразоват. программы – М.: Просвещение, 2016

**Планируемые результаты освоения предмета «Чтение»**

**в 9 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| Личностные результаты | 1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;  2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;  3. Формирование уважительного отношения к иному мнению и культуре других народов;  4. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях;  5. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;  -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  -принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  9. Формирование установки на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  10. Развитие устойчивого познавательного интереса к чтению, потребность в чтении;  11. Развитие чувства прекрасного, умения чувствовать красоту и выразительность речи;  12. Развитие любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;  13. Умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;  14. Стремление к совершенствованию собственной речи;  15. Умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;  16. Умение задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;  17. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека;  18. Умение оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;  19. Умение использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;  20. Умение определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения. |
| Предметные результаты | 1.Минимальный уровень:  - правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);  - определение темы произведения (под руководством учителя);  - ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;  - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;  - пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);  - выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;  - установление последовательности событий в произведении;  - определение главных героев текста;  - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;  - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;  - заучивание стихотворений наизусть (7-9);  - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.  2. Достаточный уровень:  - правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;  - ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);  - определение темы художественного произведения;  - определение основной мысли произведения (с помощью учителя);  - самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;  - формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);  - различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;  - определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);  - пересказ текста по коллективно составленному плану;  - нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  - ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;  - знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка. |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела, темы | Кол-во  часов | Содержание | Контроль |
| **1** | **Введение** | **1** | Вводная беседа о пользе чтения. |  |
| **2** | **Устное народное творчество** | **11** | Русские народные песни.  Былина «На заставе богатырской».  Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую».  Русская народная сказка «Лиса и Тетерев».  Внеклассное чтение. Чтение народных или авторских сказок. | **1** |
| **3** | **Литература первой половины XIX века.** | **42** | В. А. Жуковский. Биография. «Три пояса».  И. А. Крылов. Биография. «Кот и повар».  А. С. Пушкин. Биография. «Руслан и Людмила».  А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка».  М. Ю. Лермонтов. Биография. «Тучи».  М. Ю. Лермонтов «Баллада»  М. Ю. Лермонтов «Морская царевна».  Внеклассное чтение. Чтение произведений М. Ю. Лермонтова.  Н. В. Гоголь. Биография. «Майская ночь, или Утопленница».  Внеклассное чтение. Чтение произведений Н. В. Гоголя.  Н. А. Некрасов. Биография. «Рыцарь на час».  Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок).  А. А. Фет. Биография. «На заре ты её не буди».  А. А. Фет «Помню я: старушка няня…».  А. А. Фет «Это утро, радость эта…».  А. П. Чехов. Биография. «Злоумышленник».  А. П. Чехов «Пересолил».  Внеклассное чтение. Чтение произведений А. П. Чехова. | **1** |
| **4** | **Из произведений русской литературы XX века** | **35** | М. Горький. Биография. «Песня о Соколе».  В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение…».  М. И. Цветаева. Биография. «Красной кистью…».  М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел…».  Внеклассное чтение «Час поэзии».  К. Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер».  С. А. Есенин. Биография. «Нивы сжаты, рощи голы…».  С. А. Есенин «Собаке Качалова».  М. А. Шолохов. Биография. «Судьба человека» (отрывки в сокращении)  Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа.  Е. И. Носов. Биография. «Трудный хлеб».  Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина».  Н. М. Рубцов «Русский огонёк».  Н. М. Рубцов «Зимняя песня».  Внеклассное чтение.  Ю. И. Коваль. Биография «Приключения Васи Куролесова». | **1** |
| **5** | **Зарубежная литература** | **13** | Р. Л. Стивенсон. Биография. «Вересковый мёд».  Э. Сетон-Томпсон. Биография. «Снап».  Д. Даррелл. Биография. «Живописный жираф».  Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных авторов. | **1** |

Приложение № 2

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Изучаемый раздел, тема урока | Количество часов | Электронные  (цифровые) образовательные ресурсы |
| **1.** | **Введение** | **1** |  |
| **2.** | **Устное народное творчество** | **10** |  |
| 2.1 | Устное народное творчество | 1 |  |
| 2.2 | Русские народные песни | 1 |  |
| 2.3 | Былина «На заставе богатырской» | 2 |  |
| 2.4 | Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» | 4 |  |
| 2.5 | Русская народная сказка «Лиса и Тетерев» | 1 |  |
| 2.6 | Контрольный урок. Проверка техники чтения. | 1 |  |
| 2.7 | Внеклассное чте­ние. Чтение народ­ных или авторских сказок (выбор про­изведений и авто­ров на усмотрение педагога) | 1 |  |
| **3.** | **Литература первой половины XIX века.** | **42** |  |
| 3.1 | В. А. Жуковский. Биография. «Три пояса»  (в сокращении). | 4 |  |
| 3.2 | И. А. Крылов. Биография. «Кот и повар» | 2 |  |
| 3.3 | А. С. Пушкин. Биография. «Руслан и Людмила» (в сокращении) | 6 |  |
| 3.4 | А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка» (в сокращении) | 6 |  |
| 3.5 | М. Ю. Лермонтов. Биография.  «Тучи» | 2 |  |
| 3.6 | М. Ю. Лермонтов «Баллада» | 1 |  |
| 3.7 | М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»  (в сокращении) | 1 |  |
| 3.8 | Внеклассное чте­ние. Чтение произ­ведений М. Ю. Лермонтова (выбор произведе­ний на усмотрение педагога) | 1 |  |
| 3.9 | Н. В. Гоголь. Биография. «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении) | 5 |  |
| 3.10 | Внеклассное чте­ние. Чтение произ­ведений Н. В. Гоголя (вы­бор произведений на усмотрение пе­дагога) | 1 |  |
| 3.11 | Н. А. Некрасов. Биография. «Рыцарь на час» | 2 |  |
| 3.12 | Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок) | 1 |  |
| 3.13 | А. А. Фет. Биография. «На заре ты её не буди» | 2 |  |
| 3.14 | А. А. Фет «Помню я: старушка няня…» | 1 |  |
| 3.15 | А. А. Фет «Это утро, радость эта…» | 1 |  |
| 3.16 | А. П. Чехов. Биография. «Злоумышленник» | 3 |  |
| 3.17 | А. П. Чехов «Пересолил» | 2 |  |
| 3.18 | Внеклассное чте­ние. Чтение произ­ведений А. П. Чехова (вы­бор произведений на усмотрение пе­дагога) | 1 |  |
| **4.** | **Из произведений русской литературы XX века** | **35** |  |
| 4.1 | М. Горький. Биография. «Песня о Соколе» | 3 |  |
| 4.2 | В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение…»  (в сокращении) | 3 |  |
| 4.3 | М. И. Цветаева. Биография. «Красной кистью…» | 1 |  |
| 4.4 | М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел…» | 1 |  |
| 4.5 | Внеклассное чтение «Час поэзии» (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога) | 1 |  |
| 4.6 | К. Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер» | 4 |  |
| 4.7 | С. А. Есенин. Биография. «Нивы сжаты, рощи голы…» | 2 |  |
| 4.8 | С. А. Есенин «Собаке Качалова» | 1 |  |
| 4.9 | М. А. Шолохов. Биография. «Судьба человека» (отрывки в сокращении) | 4 |  |
| 4.10 | Внеклассное чте­ние. Чтение произ­ведений о ВОВ, о подвиге народа (выбор авторов и произведений на усмотрение педа­гога) | 1 |  |
| 4.11 | Е. И. Носов. Биография. «Трудный хлеб» | 3 |  |
| 4.12 | Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина»  (в сокращении) | 2 |  |
| 4.13 | Н. М. Рубцов «Русский огонёк» (в сокращении) | 1 |  |
| 4.14 | Н. М. Рубцов «Зимняя песня» | 1 |  |
| 4.15 | Внеклассное чте­ние (выбор тема­тики, авторов и произведений на усмотрение учи­теля) | 1 |  |
| 4.16 | Ю. И. Коваль. Биография «Приключения Васи Куролесова» (отрывок) | 6 |  |
| **5.** | **Зарубежная литература** | **14** |  |
| 5.1 | Р. Л. Стивенсон. Биография. «Вересковый мёд» (в сокращении) | 2 |  |
| 5.2 | Э. Сетон-Томпсон. Биография. «Снап» | 5 |  |
| 5.3 | Д. Даррелл. Биография. «Живописный жираф» | 5 |  |
| 5.4 | Внеклассное чте­ние. Чтение произ­ведений зарубеж­ных авторов (выбор авторов и тематики произведений на усмотрение педа­гога). | 2 |  |
| **Итого** |  | **102** |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **№** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  |  | **Введение** | **1** |  |  |
| 1. | 1. | Введение. Роль книги в жизни человека. Беседа о пользе чтения. | 1 | 02.09 | 02.09 |
|  |  | **Устное народное творчество** | **10** |  |  |
| 2. | 1. | Устное народное творчество. Жанры. | 1 | 07.09 |  |
| 3. | 2. | Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». | 1 | 08.09 |  |
| 4. | 3. | Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра. | 1 | 09.09 |  |
| 5. | 4. | Былины. «На заставе богатырской». Краткий пересказ былины. Выделение главной мысли. Совершенствование техники чтения. | 1 | 14.09 |  |
| 6. | 5. | Сказки. Сказка про Василису Премудрую. Сюжет сказки. | 1 | 15.09 |  |
| 7. | 6. | Сказка про Василису Премудрую. Характеристика героев сказки. | 1 | 16.09 |  |
| 8. | 7. | Сказка про Василису Премудрую. Борьба добра со злом. | 1 | 21.09 |  |
| 9. | 8. | «Лиса и тетерев». Хитрость и мудрость. Чтение по ролям. Ответы на вопросы. | 1 | 22.09 |  |
| 10. | 9. | Контрольный урок. Проверка техники чтения. | 1 | 23.09 |  |
| 11. | 10. | Внеклассное чте­ние. Чтение народ­ных или авторских сказок, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои. | 1 | 28.09 |  |
|  |  | **Из произведений русской литературы XIX века** | **42** |  |  |
| 12. | 1. | В. А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса». | 1 | 29.09 |  |
| 13. | 2. | В. А. Жуковский. «Три пояса». Сюжет сказки, герои. | 1 | 30.09 |  |
| 14. | 3. | В. А. Жуковский. «Три пояса». Выразительное чтение. | 1 | 05.10 |  |
| 15. | 4. | В. А. Жуковский «Три пояса». Чтение по ролям, ответы на вопросы. | 1 | 06.10 |  |
| 16. | 5. | И.А. Крылов. Биография. | 1 | 07.10 |  |
| 17. | 6. | И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». | 1 | 12.10 |  |
| 18. | 7. | А. С. Пушкин. Биография. | 1 | 13.10 |  |
| 19. | 8. | «Руслан и Людмила». Песнь первая. | 1 | 14.10 |  |
| 20. | 9. | «Руслан и Людмила». Песнь первая. Предсказание старца. | 1 | 19.10 |  |
| 21. | 10. | «Руслан и Людмила». Чтение по ролям. Песнь вторая. Жизнь Людмилы в замке Черномора. | 1 | 20.10 |  |
| 22. | 11. | «Руслан и Людмила». Чтение по ролям. Песнь вторая. Ответы на вопросы. | 1 | 21.10 |  |
| 23. | 12. | «Руслан и Людмила». Песнь третья. Встреча Руслана с головой. Пересказ содержания прочитанного. | 1 | 26.10 |  |
| 24. | 13. | А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Выразительное чтение. Знакомство с героями. | 1 | 27.10 |  |
| 25. | 14. | А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Сюжет. | 1 | 28.10 |  |
| 26. | 15. | А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Беседа о поступках, характерах героев. | 1 | 09.11 |  |
| 27. | 16. | А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Примирение соседей. Пересказ. | 1 | 10.11 |  |
| 28. | 17. | А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Авторское отношение к героям. | 1 | 11.11 |  |
| 29. | 18. | А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок. | 1 | 16.11 |  |
| 30. | 19. | М. Ю. Лермонтов. Биография. | 1 | 17.11 |  |
| 31. | 20 | М. Ю. Лермонтов. «Тучи». Раздумье поэта о своей судьбе. | 1 | 18.11 |  |
| 32. | 21. | М. Ю. Лермонтов. «Баллада». | 1 | 23.11 |  |
| 33. | 22. | М. Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Чтение, работа по содержанию баллады. | 1 | 24.11 |  |
| 34. | 23. | М. Ю. Лермонтов. Внеклассное чтение. | 1 | 25.11 |  |
| 35. | 24. | Н. В. Гоголь. Биография. | 1 | 30.11 |  |
| 36. | 25 | Н. В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница». Глава 1 «Ганна». Чтение по ролям. | 1 | 01.12 |  |
| 37. | 26. | Н. В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница». Знакомство с героями повести. | 1 | 02.12 |  |
| 38. | 27. | Н. В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница». Глава V «Утопленница». Сон Левко. Ответы на вопросы. | 1 | 07.12 |  |
| 39. | 28. | Н. В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница». Глава VI «Пробуждение». Описание репродукций. | 1 | 08.12 |  |
| 40. | 29. | Н. В. Гоголь. Внеклассное чтение. «Вечера на хуторе близ Диканьки». | 1 | 09.12 |  |
| 41. | 30. | Н. А. Некрасов. Биография. | 1 | 14.12 |  |
| 42. | 31. | Н. А. Некрасов. «Рыцарь на час». Выразительное чтение. | 1 | 15.12 |  |
| 43. | 32. | Н. А. Некрасов «Саша». | 1 | 16.12 |  |
| 44. | 33. | А. А. Фет. Биография. | 1 | 21.12 |  |
| 45. | 34. | А. А. Фет. «На заре ты ее не буди». | 1 | 22.12 |  |
| 46. | 35. | А. А. Фет «Помню я: старушка няня». | 1 | 23.12 |  |
| 47. | 36. | А. А. Фет «Это утро, радость эта…». Изображение природы и внутренний мир лирического героя. | 1 | 11.01 |  |
| 48. | 37. | А. П. Чехов. Биография. | 1 | 12.01 |  |
| 49. | 38. | А. П. Чехов. «Злоумышленник». Выразительное чтение. | 1 | 13.01 |  |
| 50. | 39. | А. П. Чехов. «Злоумышленник». Грустный или смешной рассказ «Злоумышленник»? Тема воровства в рассказе. | 1 | 18.01 |  |
| 51. | 40. | А. П. Чехов «Пересолил». Чтение по ролям. Деление рассказа на части по плану. | 1 | 19.01 |  |
| 52. | 41. | А. П. Чехов. «Пересолил». Выразительное чтение. | 1 | 20.01 |  |
| 53. | 42. | Внеклассное чтение. Рассказы А. П. Чехова. | 1 | 25.01 |  |
|  |  | **Из произведений русской литературы XX века** | **35** |  |  |
| 54. | 1. | Максим Горький. Биография. | 1 | 26.01 |  |
| 55. | 2. | М. Горький «Песня о Соколе». Выразительное чтение. | 1 | 27.01 |  |
| 56. | 3. | М. Горький. «Песня о Соколе». Ответы на вопросы. Описание иллюстрации. | 1 | 01.02 |  |
| 57. | 4. | В. В. Маяковский. Биография. | 1 | 02.02 |  |
| 58. | 5. | В. В. Маяковский «Необычайное приключение…». | 1 | 03.02 |  |
| 59. | 6 | В. В. Маяковский «Необычайное приключение…». | 1 | 08.02 |  |
| 60. | 7. | М. Цветаева. Биография. «Красной кистью…». | 1 | 09.02 |  |
| 61. | 8. | М. Цветаева «Вчера еще в глаза глядел…». | 1 | 10.02 |  |
| 62. | 9. | Внеклассное чтение. «Час поэзии». | 1 | 15.02 |  |
| 63. | 10. | К. Паустовский. Биография. | 1 | 16.02 |  |
| 64. | 11 | К. Паустовский. «Стекольный мастер». Выразительное чтение | 1 | 17.02 |  |
| 65. | 12. | К. Паустовский. «Стекольный мастер». Анализ содержания и характеристика героев рассказа. | 1 | 22.02 |  |
| 66. | 13. | К. Паустовский. «Стекольный мастер». Пересказ описания природы. | 1 | 01.03 |  |
| 67. | 14. | С. Есенин. Биография. | 1 | 02.03 |  |
| 68. | 15. | С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…» Природа в стихотворении. | 1 | 03.03 |  |
| 69. | 16. | С. Есенин «Собаке Качалова». Любовь к животным в жизни поэта. | 1 | 09.03 |  |
| 70. | 17. | М. Шолохов. Биография. | 1 | 10.03 |  |
| 71. | 18. | М. Шолохов. «Судьба человека». Чтение, ответы на вопросы. | 1 | 15.03 |  |
| 72. | 19. | М. Шолохов. «Судьба человека». Чтение по ролям. | 1 | 16.03 |  |
| 73. | 20. | М. Шолохов. «Судьба человека». Чтение, пересказ по плану. | 1 | 17.03 |  |
| 74. | 21. | Внеклассное чтение. Чтение произ­ведений о ВОВ, о подвиге народа. | 1 | 29.03 |  |
| 75. | 22. | Е. Носов. Биография. | 1 | 30.03 |  |
| 76. | 23. | Е. Носов. «Трудный хлеб». Смысл названия рассказа. | 1 | 31.03 |  |
| 77. | 24. | Е. Носов. «Трудный хлеб». Беседа по вопросам. Выразительное чтение. | 1 | 05.04 |  |
| 78. | 25. | Н. Рубцов. Биография. | 1 | 06.04 |  |
| 79. | 26. | Н. Рубцов. «Тихая моя родина». Любовь к малой родине в стихотворении. | 1 | 07.04 |  |
| 80. | 27. | Н. Рубцов «Русский огонёк». Главный вопрос, волнующий старую женщину. | 1 | 12.04 |  |
| 81. | 28. | Н. Рубцов «Зимняя песня». Образы плохого и хорошего. | 1 | 13.04 |  |
| 82. | 29. | **Внеклассное чтение**. | 1 | 14.04 |  |
| 83. | 30. | Ю. И. Коваль. Биографические сведения. «Приключения Васи Куролесова». Глава 1. | 1 | 19.04 |  |
| 84. | 31. | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 2. | 1 | 20.04 |  |
| 85. | 32. | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 3. | 1 | 21.04 |  |
| 86. | 33. | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы 4-5. | 1 | 26.04 |  |
| 87. | 34. | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы 6-7. | 1 | 27.04 |  |
| 88. | 35. | Анализ содержания. Характеристика главного героя рассказа. | 1 | 28.04 |  |
|  |  | **Из произведений зарубежной литературы.** | **13** | 03.05 |  |
| 89. | 1. | Роберт Луис Стивенсон. Биография. | 1 | 04.05 |  |
| 90. | 2. | Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мед». Можно ли жестокостью покорить народ? | 1 | 05.05 |  |
| 91. | 3. | Эрнест Сетон – Томпсон. Слово о писателе. Любовь к животным – главное в его жизни и творчестве. | 1 | 10.05 |  |
| 92. | 4 | Эрнест Сетон – Томпсон. «Снап». Глава 1. | 1 | 11.05 |  |
| 93. | 5. | Эрнест Сетон – Томпсон. «Снап». Глава 2. Выразительное чтение. | 1 | 12.05 |  |
| 94. | 6. | Эрнест Сетон – Томпсон. «Снап». Глава 3. Ответы на вопросы. | 1 | 17.05 |  |
| 95. | 7. | Эрнест Сетон – Томпсон «Снап». Пересказ. | 1 | 18.05 |  |
| 96. | 8. | Джеральд Даррелл. Биография. | 1 | 19.05 |  |
| 97. | 9. | Джеральд Даррелл «Живописный жираф». Выразительное чтение. | 1 | 24.05 |  |
| 98. | 10. | Джеральд Даррелл «Живописный жираф». Ответы на вопросы. | 1 | 25.05 |  |
| 99. | 11 | Джеральд Даррелл «Живописный жираф». Составление плана пересказа. | 1 |  |  |
| 100. | 12. | Джеральд Даррелл «Живописный жираф». Пересказ. | 1 |  |  |
| 101. | 13. | Внеклассное чтение. Жюль Верн. «Таинственный остров». | 1 |  |  |
| 102. |  | Итоговый урок. Выявление уровня литературного развития учащихся по вопросам (письменно или устно):  – Какие книги из прочитанных за год показались мне самыми важными и интересными и почему?  – Мои любимые литературные герои и их нравственные качества. | 1 |  |  |