

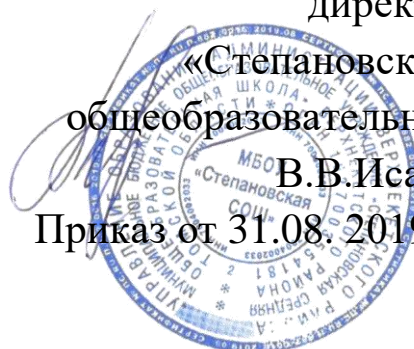
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района Томской области

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ

«Степановская средняя
общеобразовательная школа»

В.В.Исакова

Приказ от 31.08.2019 г. № 87



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

9 класс

Количество часов - 102

Учитель Мозгунова Е. А.

Данная рабочая программа рассчитана на изучение русского языка на базовом уровне и составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку, авторской программы по русскому языку 5-9 классы для общеобразовательных учреждений под редакцией В.В. Бабайцевой и УМК для общеобразовательных учреждений «Русский язык. Теория. 5-9 класс» под ред. В.В.Бабайцевой/ М: Дрофа, 2014, «Русский язык. Практика. 9 класс» под ред. Ю.С. Пичугова/ М: Дрофа, 2015, «Русский язык. Русская речь. 9 класс» Е.И.Никитиной/ М: Дрофа, 2014.

2020-2021

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ), (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. От 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 08.05.2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897»;
- Федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год (Приказ Министерства образования и науки РФ от 5 июля 2017 г. № 629 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253”);
- Региональный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Томской области, реализующих государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

В программе содержание курса русского языка представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Русский язык является важнейшей частью национальной культуры русского народа. Как учебная дисциплина он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Федеральный базисный план отводит 102 часа для образовательного изучения русского языка в 9 классе из расчёта 3 часа в неделю.

Цель: формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку.

Задачи:

- ✓ **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- ✓ **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- ✓ **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом
- ✓ **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете

2. Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов	Содержание	Планируемые результаты обучения
1.	Междуна-родное значение русского языка	1		Коммуникативные: полно, ясно и точно (в соответствии с задачами коммуникативной обстановки) излагать свои мысли. Регулятивные: самостоятельно формулировать цели урока, исходя из заявленной темы; находить и выделять нужную информацию. Познавательные: объяснять по ходу исследования текста явления языка и процессы, происходящие в языке
2.	Повторение	11	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения. Виды предложений по наличию главных членов. Виды односоставных предложений. Предложения с однородными	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе и в парах. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции. Познавательные: объяснять явления, процессы языка, выявляемые в результате

			<p>членами и знаки препинания при них.</p> <p>Предложения с обособленными второстепенными членами.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами вставными конструкциями.</p>	<p>решения языковых задач</p>
3.	Сложное предложение	4	<p>Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные виды сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства связи между частями сложного предложения.</p> <p>Виды сложных предложений</p> <p>Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях.</p>	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: планировать процесс развития через освоение новых видов самодиагностики.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые процессы и явления, выявляемые в ходе изучения структуры сложного предложения.</p>
4.	Сложносочиненное предложение	11	<p>Понятие о сложносочиненном предложении. Строение ССП. Средства связи частей ССП. Смысловые отношения между частями ССП.</p> <p>Союзы и значение ССП. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в нем.</p> <p>Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. Знаки препинания в ССП.</p> <p>Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Знаки препинания в ССП. Средства связи простых предложений в составе ССП. Смысловые отношения в ССП.</p>	<p>Коммуникативные: использовать средства языка и знания учебного материала по теме для построения монологических и диалогических высказываний, формировать навыки работы в группе</p> <p>Регулятивные: планировать процесс собственного развития через приложение волевых усилий, формировать умение ставить учебную задачу.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые процессы и явления, выявляемые в ходе анализа текста, развивать умение классифицировать явления</p> <p>Регулятивные: планировать процесс собственного развития через приложение волевых усилий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые процессы и явления, выявляемые в ходе анализа текста</p>

5.	Сложноподчиненное предложение	29	<p>Понятие о сложноподчиненном предложении. Строение СПП. Средства связи его частей. Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. Роль указательных слов в СПП. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. Виды придаточных предложений, способы их различения. Однозначные и многозначные придаточные. Придаточные подлежащные. Придаточные сказуемые. Придаточные определительные. Придаточные обстоятельственные. Придаточные дополнительные. Отличие СПП с придаточным сравнительным от простого предложения со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи. Строение СПП. Средства связи, виды придаточных. Знаки препинания в СПП.</p>	<p>Коммуникативные: использовать средства родного языка для выражения собственных суждений в процессе планирования, анализа своей работы и самооценки. Регулятивные: осознавать свои способности к преодолению препятствий в обучении, проводить самоанализ учебной деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, связи, процессы в ходе исследования состава предложения.</p>
6.	Бессоюзное сложное предложение	14	<p>Понятие о сложном бессоюзном предложении. Смысловые отношения между частями СБП. Интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Запятая и точка с запятой в СБП. Тире в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Значение СБП, знаки препинания в них. Синтаксический и пунктуационный разбор</p>	<p>Коммуникативные: организовывать и планировать сотрудничество в парах и с учителем. Регулятивные: выявлять собственные проблемные зоны в обучении и проектировать преодоление затруднений через включение в новые формы сотрудничества, осознавать себя как личность, способную к новым видам деятельности и формам сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, связи, процессы в ходе структуры бессоюзного сложного предложения</p>

7.	Сложные предложения с разными видами связи	9	<p>Структурные особенности сложных предложений с разными видами связи. Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях в тексте в зависимости от сочетания видов связи.</p> <p>Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Сочетание знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи. Смысловые отношения между частями сложного предложения.</p>	<p>Коммуникативные: организовывать и планировать сотрудничество в учебном процессе вместе с членами группы для достижения общего высокого результата.</p> <p>Регулятивные: осознавать себя как личность, способную к преодолению препятствий в обучении и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, связи, процессы в ходе самодиагностики</p>
8.	Предложения с чужой речью	12	<p>Способы передачи чужой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.</p> <p>Строение предложений с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.</p> <p>Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании. Использование различных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.</p>	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: планировать процесс развития через освоение новых видов самодиагностики.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые процессы и явления, выявляемые в ходе изучения структуры предложения с прямой речью</p>
9.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	11	<p>Употребление слов в речи в зависимости от его лексического значения. Основные способы толкования лексического значения. Прямое и переносное значение слов.</p> <p>Употребление частей речи. Соблюдение орфографических, синтаксических и пунктуационных норм русского языка.</p>	<p>Коммуникативные: организовывать сотрудничество в коллективе (самоконтроль, коррекцию, умение убеждать), формировать умение устанавливать взаимодействие в коллективе и с учителем путем постановки вопросов.</p> <p>Регулятивные: определять собственные затруднения в изучении темы и проектировать пути их преодоления.</p> <p>Познавательные: объяснять явления, процессы, связи</p>

				языка, которые выявлены в ходе составления текста
--	--	--	--	---

3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			развитие речи	контрольные работы
1.	Введение	1		
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	11	2	1
3.	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение Сложное бессоюзное предложение Сложное предложение с разными видами связи Предложения с чужой речью	4 11 29 14 9 12	2 2 8 4 4 2	 1 1 1 1
4.	Систематизация и повторение изученного в 5-9 классах.	11		2
Итого		102	24	8

4. Календарно-тематическое планирование

№ урока п/п	№ урока п/т	Тема	Ко л- во	Дата
		1 четверть (24 ч.)		
1	1	Международное значение русского языка	1	02.09
		Повторение изученного в 5-8 классах	11	
2-5	1-4	Повторение орфографии	4	03,08, 09,10. 09
6-7	5-6	Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в сложных предложениях и при однородных членах предложения	2	15,16. 09
8	7	Знаки препинания при вводных словах и обращениях.	1	17.09
9	8	Выделение запятыми обособленных определений	1	23.09
10	9	Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов	1	24.09
11	10	Входная контрольная работа	1	25.09
12	11	Анализ работ. Работа над ошибками	1	29.09
		Сложное предложение	4	
13-14	1-2	Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные виды сложных предложений	2	30.09 01.10
		ССП	11	
15-16	3-4	Союзы и значения ССП. Смысловые значения между его частями	2	06,07 .10
17-18	1-2	Р.Р. Сжатое изложение. Приёмы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение)	2	08,13. 10
19-20	3-4	Знаки препинания в ССП. Запятая и тире	2	14,15. 10
21	5	Отсутствие запятой в ССП при наличии общего второстепенного члена	1	20.10
22	6	Обобщение по теме «ССП»	1	21.10

23	7	Повторение орфографии	1	22.10
24	8	Контрольная работа	1	05.11
2 четверть (24 ч)				
25	9	Анализ работ. Работа над ошибками	1	10.11
26-27	10-11	Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе исходного текста	2	11,12. 11
		СПП	29	
28-29	1-2	Р.Р. Строение сложноподчиненных предложений	2	17,18 .11
30-31	3-4	Подчинительные союзы и союзные слова в СПП	2	19,24 .11
32	5	Роль указательных слов в подчинении предложений	1	25.11
33	6	Запятая при составном подчинительном союзе	1	26.11
34	7	Особенности присоединения придаточных предложений к главному	1	01.12
35	8	Р.Р. Практическая работа по теме «СПП»	1	02.12
36-37	9-10	СПП с несколькими придаточными	2	03,08. 12
38-39	11- 12	Р.Р. Стили речи. Публицистический и художественный стили речи	2	09,10 .12
40	13	Виды придаточных предложений	1	15.12
41	14	Придаточные подлежащные и сказуемые	1	16.12
42	15	СПП с придаточной определительной и местоименно - определяющей частью	1	17.12
43-44	16-17	Р.Р. Сжатое изложение Приёмы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение)	2	22,23 .12
45	18	СПП с придаточными дополнительными	1	24.12
46	19	СПП с придаточными обстоятельными	1	29.12
47	20	СПП с придаточными меры, степени, образа действия, места и времени	1	12.01
48	21	СПП с придаточными условия, причины, цели	1	13.01
3 четверть (30 ч)				

49	22	СПП с придаточными уступительными	1	14.01
50	23	СПП с придаточными следствия	1	19.01
51	24	СПП с придаточными сравнительными	1	20.01
52	25	Обобщение по теме «СПП»	1	21.01
53	26	Контрольная работа по теме «СПП»	1	26.01
54	27	Анализ работ. Работа над ошибками	1	27.01
55-56	28-29	Тексты разных жанров (путевые заметки, очерк, дневник и пр.)	2	28.01 02.02
		БСП	14	
57-58	1-2	Р.Р. Сжатое изложение	2	03,04 .02
59-60	3-4	Понятие БСП. Запятая и точка с запятой в БСП	2	09,10 .02
61-62	5-6	Тире в БСП	2	11,16 .02
63-64	7-8	Двоеточие в БСП	2	17,18 .02
65	9	Тире и двоеточие в БСП	1	23.02
66	10	Обобщение по теме «БСП»	1	24.02
67	11	Тест по теме «БСП»	1	25.02
68	12	Анализ работ. Работа над ошибками	1	02.03
69-70	13-14	Р.Р. Сочинение на основе исходного текста	2	03.03 04.03
		Сложные предложения с разными видами связи	9	
71-72	1-2	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи	2	09,10 .03
73-74	3-4	Разделение запятой рядом стоящих союзов и союзных слов	2	11,16 .03
75	5	Р.Р. Обобщение по теме «Предложения с разными видами	1	17.03

		связи»		
76-77	6-7	Контрольная работа и ее анализ	2	18,30 .03
78-79	8-9	Р.Р. Сочинение на основе исходного текста	2	31.03 01.04
		4 четверть (24 ч)		
		Предложения с чужой речью	12	
80-81	1-2	Предложения с прямой речью	2	06,07 .04
82-83	3-4	Знаки препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора	2	08,14 .04
84	5	Промежуточная аттестация		13.04
85-86	6-7	Предложения с косвенной речью	2	15,20 .04
87	8	Цитаты и способы цитирования	1	21.04
88-89	9-10	Проверочная работа по теме «Предложения с чужой речью» и ее анализ	2	22,27 .04
90-92	11-12	Р.Р. Сочинение на основе исходного текста	2	28,29 .04
		Повторение изученного в 5-9 классах	11	
92	1	Правописание безударных гласных	1	04.05
93	2	Правописание согласных	1	05.05
94	3	Правописание приставок	1	06.05
95	4	Правописание существительных, прилагательных, местоимений	1	11.05
96	5	Правописание глаголов, причастий, наречий, деепричастий	1	12.05
97	6	НЕ с разными частями речи	1	13.05
98-99	7-8	Пунктуация простого осложненного предложения	2	18,19 .05
100-102	9-11	Пунктуация сложного предложения	3	20,25 ,26.0 5

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета и система их оценки

Личностные результаты:

- соблюдение учеником в различных речевых ситуациях норм орфоэпии, культуры устной и письменной речи;
- формирование ценностного отношения к родному языку;
- формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- определение и формулирование цели деятельности на уроке;
- самоконтроль процесса письма в результате сопоставления своей записи с исходным текстом или образцом;
- контроль и коррекция своей деятельности в зависимости от ситуации общения;
- использование алгоритма проверки орфограмм и пунктограмм;
- внесение необходимых коррективов в действия на основе принятых правил.

Познавательные:

- выполнение поиска и выделения необходимой информации;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- образование новых слов по заданным моделям;
- группировка слов/предложений по заданному принципу.

Коммуникативные:

- умение слушать речь собеседника, понимать ее основную мысль, задавать вопросы.
- умение говорить выразительно, понятно, четко формулировать мысли;
- общение с партнером на основе взаимопонимания, уважения, доброжелательности;
- построение монологического высказывания;
- ориентирование на позицию партнера в общении;
- учёт мнения и позиции собеседника;
- умение договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);
- контроль действия партнера: оценка качества, последовательности действий, выполняемых партнером, сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, овладение диалогической формой речи.
- осуществление взаимоконтроля.

Предметные результаты:

- Понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа; представления о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие **формы и средства контроля:**

- диктант;
- тест;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;
- подробное и выборочное изложение;
- изложение с элементами сочинения-рассуждения;
- сочинение - описание;
- сочинение на морально-этическую тему;
- публичное выступление по общественно-важным проблемам;
- сочинение-рассказ на свободную тему;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Обязательным средством **диагностики** успешности освоения выпускниками 9 класса программ основного общего образования является Государственная (итоговая) аттестация, проводимая в формате ОГЭ.

Критерии оценивания предметных результатов

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

	Количество в контрольном диктанте	Кол-во слов
--	-----------------------------------	-------------

Класс	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм ²	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами ³	в словарном диктанте
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

¹До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло),

«земля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

Класс	Объем	
	текста	
	подробного изложения	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение **оценивается двумя отметками**: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке **речевого оформления** сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

оценка	Основные критерии отметки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9</p>

	<p>слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
--	---	---

Форма контроля – тестирование.

Правила при оценивании:

- за каждый правильный ответ начисляется 1 балл
 - за каждый ошибочный ответ начисляется штраф в 1 балл
 - за вопрос, оставленный без ответа (пропущенный вопрос), ничего не начисляется

Такой подход позволяет добиться вдумчивого отношения к тестированию, позволяет сформировать у школьников навыки самооценки и ответственного отношения к собственному выбору. Тем не менее, учитель может отказаться от начисления штрафных баллов, особенно на начальном этапе тестирования.

При выставлении оценок желательно придерживаться следующих общепринятых соотношений:

50-70% — «3»

71-85% — «4»

86-100% — «5»

