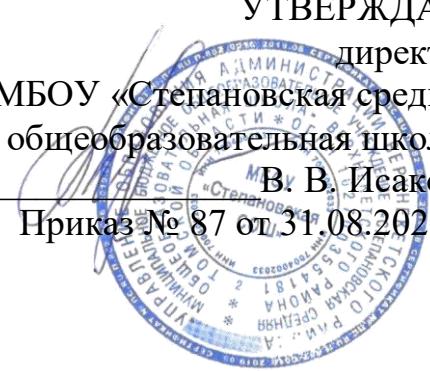


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района Томской области

УТВЕРЖДАЮ
директор
МБОУ «Степановская средняя
общеобразовательная школа»
В. В. Исакова
Приказ № 87 от 31.08.2020 г.



**Адаптированная рабочая программа
для обучающихся 5 класса
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
по предмету литературное чтение
на 2020 - 2021 учебный год**

Общее количество часов по плану на учебный год: 136 часов
Программу составил учитель: Стоякина Светлана Викторовна

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта, примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Рабочая программа ориентирована на учебник: Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. З. Ф. Малышева «Чтение» 5 класс. М. «Просвещение», 2020 г.

2020 г

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая учебная программа индивидуального обучения по учебному предмету «Литературное чтение» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N 30067);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 июля 2015 г. № 734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015»;

- Приказ от 8 июня 2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального и общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

Предлагаемая программа ориентирована на учебник З.Ф. Малышевой Чтение. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /З.Ф. Малышева – М.: Просвещение, 2020

Данная программа адресована обучающимся по индивидуальному обучению ученикам 5 класса. Мальчики читают вслух по слогам (трудные по семантике и структуре слова читают с трудом), не всегда соблюдают паузы. При чтении допускают много ошибок: не дочитывают слова до конца, искажают слова. Читают не всегда соответствующим тоном голоса и темпом речи (медленно, требуется дополнительная пауза для отдыха); отвечают на вопросы по прочитанному; умеют читать про себя, выделяют главных действующих лиц, дают оценку их поступкам; умеют читать диалоги по ролям, пересказывать прочитанное по частям; выразительно читают наизусть стихотворения.

УМК:

1. Учебник Чтение. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ З.Ф. Малышева. - 19 изд. – М.: Просвещение, 2020. Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации.

Коррекционная работа с ними будет выстраиваться по следующим направлениям:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентаций;
- развитие основных мыслительных операций;
- наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания учащейся с ограниченными возможностями здоровья. Именно на этих уроках учащаяся учится осознавать красоту родной природы, знакомится с историей России, с различными поступками взрослых и детей, учится давать им оценку. Сила воспитательного воздействия произведения зависит от его эмоциональной выразительности, от умения учителя довести её до учащейся, связать с конкретными детскими переживаниями. На уроках чтения значительно повышается и общее развитие учащейся, расширяются её представления о мире. Она узнает много нового о людях, их труде, природе. Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи. Эффективность дальнейшего обучения учащейся всем другим предметам напрямую зависит от того, как сформированы у неё навыки чтения. Уроки чтения в специальной школе также выполняют функцию коррекции недостатков. У учащейся улучшается произношение, становится более стабильным внимание, совершенствуется память, сглаживаются некоторые дефекты логического мышления. Работа над содержанием прочитанного в большей степени помогает исправить недостатки образного восприятия, активизировать словарь, усовершенствовать словесную систему мышления. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин).

Главная цель уроков чтения: выработка у учащихся навыков правильного, беглого, выразительного и осознанного чтения.

Задачи:

1. Формирование у учащихся умения читать про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
2. Развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
3. Развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.
4. Воспитание нравственно-эстетического и гражданского поведения школьницы на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащейся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Для формирования качественного навыка чтения в программе выделяется подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении. К указанному разделу приложен перечень возможных требований к уровню усвоения читательских умений. Основным видом чтения остается чтение вслух, так как умственно отсталые учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому в программе предусмотрено формирование у учащейся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. Чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьницы на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащейся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5 классе предусмотрена работа *по объяснительному чтению*, для этого в программе используется *тематический принцип* подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащейся.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанницы с ограниченными возможностями здоровья.

Важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала. Согласно учебно-тематическому плану, предусмотрены варианты компенсирующих мероприятий по выполнению программы, таких как:

- Блочно – модульной подачи материала.
- Уроки повторения.
- Интегрированные уроки.
- Сочетание различных форм обучения.

Формы организации учебного процесса

В программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у учащейся;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Программой предусмотрен весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащейся. Только в этом случае школьница может стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах:

- принцип коррекционной направленности в обучении,
- принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения,
- принцип научности и доступности обучения,
- принцип систематичности и последовательности в обучении,
- принцип наглядности в обучении,
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Методы, приёмы и формы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, карточки, тесты, самостоятельная работа со словарём и др.

Для реализации основных целей и задач уроков чтения применяются разнообразные **типы урока:**

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- ✓ составление плана текста;
- ✓ пересказ текста по плану;
- ✓ пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- ✓ продолжение текста;
- ✓ выразительное чтение;
- ✓ чтение наизусть;
- ✓ чтение по ролям.

Здоровьесберегающие технологии на уроке:

Реализация задачи здоровьесбережения на уроках предусматривается постоянно.

Сформировалась система использования здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности.

Элементы системы:

- используются здоровьесберегающие технологии по снятию утомления глаз - «глазная гимнастика»;
- используются здоровьесберегающие технологии по профилактике нарушений опорнодвигательной системы с целью профилактики сколиозов, пропедевтики правильной осанки;
- включается изучение вопросов, направленных на формирование навыков здорового образа жизни (ЗОЖ) и касающиеся тем правильного питания, режима дня, полезных привычек.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на всех уроках.

Проведение динамических пауз, физкультминуток, ведение урока в режиме постоянно меняющихся видов деятельности (через 5-10 минут), изучение вопросов ЗОЖ.

Федеральный базисный план отводит 136 часов для образовательного изучения литературного чтения в 5 классе из расчёта 4 часа в неделю.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Тема раздела	Кол -во часов	Содержание	Планируемые результаты обучения (УУД)
1	<i>Устное народное творчество</i>	3	Считалочки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки	Личностными результатами изучения предмета «Чтение» являются следующие умения: <ul style="list-style-type: none"> • оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; • эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; • понимать эмоции других людей, сочувствовать,
2	<i>Сказки</i>	19	«Никита Кожемяка» (Русская сказка). «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка). «Золотые руки» (Башкирская сказка). «Морозко» (Русская сказка). «Два Мороза»	

			(Русская сказка). «Три дочери» (Татарская сказка). «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (Отрывки). А. Пушкин «Серая Шейка» По Д. Мамину-Сибиряку	сопереживать; <ul style="list-style-type: none"> высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.
3	<i>Картины родной природы. Осень</i>	7	«Сентябрь». По Г. Скребицкому. «Золотая осень». По И. Соколову-Микитов «Осень». К. Бальмонт. «Добро пожаловать!» По Г. Скребицкому. «Осенние грусти...» По В. Астафьеву. «Первый снег». И. Бунин.	Метапредметными результатами изучения курса «Чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД). Регулятивные УУД: <ul style="list-style-type: none"> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.
4	<i>О друзьях - товарищах</i>	11	«Колочка». Ю. Яковлев. «Рыцарь Вася». Ю. Яковлев. «Витя Малеев в школе и дома» (Отрывок). Н. Носов «Фосфорический» мальчик. В. Медведев. «Дорогой подарок». Л. Воронкова. «Твой друг». Я. Аким.	Познавательные УУД: <ul style="list-style-type: none"> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
5	<i>Басни. И. Крылова</i>	4	«Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».	Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию
6	<i>Спешите делать добро</i>	12	«Будущий олимпиец». Н. Хмелик. «Слепой домик». О. Бондарчук. «Бабка». Осеева «Сухой хлеб», А. Платонов. «Люся». (Отрывок из повести «Последний срок»). В. Распутин. «Труд». В. Брюсов. «Огромное небо». Р. Рождественский.	
7	<i>Картины родной природы. Зима</i>	8	«Зима», «Чародейкою зимою...». Ф. Тютчев. «Декабрь». Г. Скребицкий. «К зиме». К. Бальмонт «Всяк по-своему». Г. Скребицкий. «Поёт зима — аукает...» С. Есенин «Берёза». С. Есенин. «Зимняя дорога». А. Пушкин.	

8	<i>Картины родной природы. Весна</i>	15	«Март» Г. Скребицкий. «Вот уж снег последний в поле тает...». А. Толстой. «От первых проталин до первой грозы». (Отрывки.) Г. Скребицкий. «Весна-красна». «Грачи прилетели». «Заветный кораблик». «В весеннем лесу». «Весенние ручьи». «Гонимы вешними лучами...». А. Пушкин «Ворона». А. Блок «Подснежник». Е. Серова «Весна». И. Соколов-Микитов. «Крупный дождь в лесу зелёном» И. Бунин. «Черёмуха». С. Есенин. «Весна, весною, о весне» Я. Аким.	развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).
9	<i>О животных</i>	15	«Тема и Жучка». (Отрывок из повести «Детство Темы»). Я. Гарин-Михайловский. «Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»). А. Толстой. «Кот ворюга». К. Паустовский «Про обезьянку». Б. Житков. «Дачники». Э. Асадов. «Из рассказов Олёны Даниловны». Ф. Абрамов. «Будь человеком». С. Михалков.	Коммуникативные УУД: <ul style="list-style-type: none"> • оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); • слушать и понимать речь других; • выразительно читать и пересказывать текст; • договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; • учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя). Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах. Предметными результатами изучения курса «чтение» является сформированность следующих умений: <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся; • осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
10	<i>Из прошлого нашего народа</i>	15	На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву «И снится ей жаркое лето...» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов. Белый пудель. (Отрывки.) А. Куприн «Снега, поднимитесь метелью!» По Л. Жарикову. «У Могилы неизвестного солдата». Ю. Коринец	
11	<i>Из</i>	15	«Гаврош». (Отрывки.) В.	

	<i>произведения зарубежных писателей</i>		<p>Гюго «Приключения Тома Сойера». (Отрывок.) Твен «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». (Отрывки.) С. Лагерлёф. «Русалочка». (Отрывок).</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст; • делить текст на части, озаглавливать части; • выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; • подробно и выборочно пересказывать текст; • составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; • размышлять о характере и поступках героя; • относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку; • находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы; • относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи); • соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
12	<i>Картины родной природы. Лето</i>	8	<p>«Июнь». Г. Скребницкий. «Ярко солнце светит...» И. Суриков. «Июльская гроза». (Отрывки.) А. Платонов. «Берёзка». А. Прокофьев. «Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко</p>

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	3 часа

2.	Сказки	19 часов
3.	Картины родной природы. Осень	7 часов
4.	О друзьях - товарищах	11 часов
5.	Басни И. Крылова	4 часа
6.	Спешите делать добро	12 часов
7.	Картины родной природы. Зима	8 часов
8.	Картины родной природы. Весна	15 часов
9.	О животных	15 часов
10.	Из прошлого нашего народа	15 часов
11.	Из произведения зарубежных писателей	15 часов
12.	Картины родной природы. Лето	8 часов
13.	Повторение	4 часа
	ИТОГО	136 часов

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
Раздел: «Устное народное творчество» (3 часа)				
1	Считалки, потешки, пословицы и поговорки. Загадки, заклички.	1	02.09	
2	Внеклассное чтение «Пословицы и поговорки»	1	03.09	
3	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	1	07.09	
Раздел «Сказки» (19 час)				
4-5	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	2	08.09 09.09	
6	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	1	10.09	
7	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	1	14.09	
8-9	«Морозко» (Русская сказка)	2	15.09 16.09	
10	«Два Мороза» (Русская сказка)	1	17.09	
11	«Три дочери» (Татарская сказка)	1	21.09	
12	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	22.09	
13-15	Главные герои сказки Чудесное спасение царевны	3	23.09 24.09 28.09	
16	Проверочная работа по сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	29.09	
17	Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	1	30.09	
18-20	Серая Шейка и лиса, Зимнее происшествие в сказке «Серая Шейка»	3	01.10 05.10	

	Спасение Серой Шейки		06.10	
21	Проверочная работа по произведению Д. Мамина Сибиряка «Серая Шейка»	1	07.10	
22	Обобщающий урок по разделу «Сказки»	1	08.10	
Раздел «Картины русской природы. Осень» (7 часов)				
23-24	По Г. Скребницкому «Сентябрь» По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	2	12.1, 13.10	
25	К. Бальмонт «Осень»	1	14.10	
26	По Г. Скребницкому «Добро пожаловать!»	1	15.10	
27	По В. Астафьеву «Осенние грусти»	1	19.10	
28	И. Бунин «Первый снег»	1	20.10	
29	Обобщающий урок по разделу «Картины русской природы. Осень»	1	21.10	
Раздел «О друзьях – товарищах» (11 часов)				
30-31	Ю. Яковлев «Колючка»	2	22.10 05.11	
32	Внеклассное чтение В. Драгунский «Сверху, вниз, наискосок»	1	09.11	
33	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	1	10.11	
34-35	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	2	11.11 12.11	
36	В. Медведев «Фосфорический мальчик»	1	16.11	
37-38	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	2	17.11 18.11	
39	Я. Аким «Твой друг»	1	19.11	
40	Обобщающий урок «О друзьях – товарищах»	1	23.11	
Раздел «Басни И. Крылова» (4 часа)				
41-43	И. Крылов «Ворона и лисица» И. Крылов «Щука и кот» И. Крылов «Квартет»	3	24.11 25.11 26.11	
44	Обобщающий урок по разделу «Басни И. Крылова»	1	30.11	
Раздел «Спешите делать добро» (12 часов)				
45	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	1	01.12	
46	О. Бондарчук «Слепой домик»	1	02.12	
47-50	В. Осеева «Бабка»	4	03.12 07.12 08.12 09.12	
51-52	А. Платонов «Сухой хлеб»	2	10.12 14.12	
53	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	1	15.12	
54	В. Брюсов «Труд»	1	16.12	
55	Р. Рождественский «Огромное небо»	1	17.12	
56	Обобщающий урок по разделу «Спешите делать добро»	1	21.12	
Раздел «Картины родной природы. Зима» (8 часов)				
57	Ф. Тютчев «Зима»	1	22.12	
58	Г. Скребницкий «Декабрь»	1	23.12	

59	К. Бальмонт «К зиме»	1	24.12	
60	Г. Скребицкий «Всяк по-своему» Зайцы зимой в рассказе «Всяк по-своему»	1	28.12	
61	С. Есенин «Поет зима – аукает...»	1	29.12	
62	С. Есенин «Береза»	1	11.01	
63	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1	12.01	
64	Обобщающий урок по разделу «Картины родной природы»	1	13.01	
Раздел «Картины родной природы. Весна» (15 часов)				
65	Г. Скребицкий «Март»	1	14.01	
66	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»	1	18.01	
67	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (Отрывки)	1	19.01	
68	Г. Скребицкий «Весна-красна»	1	20.01	
69	Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик»	1	21.01	
70	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1	25.01	
71	А. Толстой «Весенние ручьи»	1	26.01	
72	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1	27.01	
73	А. Блок «Ворона»	1	28.01	
74	Е. Серова «Подснежник»	1	01.02	
75	И. Соколов-Микитов «Весна»	1	02.02	
76	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом»	1	03.02	
77	С. Есенин «Черемуха»	1	04.02	
78	Я. Аким «Весна, весною, о весне»	1	08.02	
79	Обобщающий урок по разделу «Весна»	1	09.02	
Раздел «О животных» (15 часов)				
80-81	Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» (Отрывок из повести «Детство Темы»)	2	10.02, 11.02	
82-84	А. Толстой «Желтухин» (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	3	15.02, 16.02, 17.02	
85-86	К. Паустовский «Кот ворюга»	2	18.02, 22.02	
87-89	Б. Житков «Про обезьянку»	3	24.02, 25.02, 01.03	
90	Э. Асадов «Дачники»	1	02.03	
91	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1	03.03	
92	С. Михалков «Будь человеком»	1	04.03	
93	Внеклассное чтение	1	09.03	
94	Обобщающий урок по разделу «О животных»	1	10.03	
Раздел «Из прошлого нашего народа» (15 часов)				

95	По О. Тихомирову «Москва собирает войско»	1	11.03	
96	По О. Тихомирову «Куликовская битва»	1	15.03	
97	По О. Тихомирову «Слава героям»	1	16.03	
98-99	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года» (Бородино, Ключи, Конец похода)	2	17.03, 18.03	
100	Н. Некрасов Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»	1	29.03	
101-104	А. Куприн «Белый пудель» (Отрывки)	4	30.03, 31.04, 01.04, 05.04	
105-106	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	2	06.04, 07.04	
107	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	08.04	
108	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа	1	12.04	
109	Обобщающий урок по разделу «Из прошлого нашего народа»	1	13.04	
Раздел «Из произведений зарубежных писателей» (15 часов)				
110-112	В. Гюго «Гаврош» (Отрывки)	3	14.04, 15.04, 19.04	
113-116	М. Твен «Приключение Тома Сойера» (Отрывки)	4	20.04, 21.04, 22.04, 26.04	
117-119	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (Отрывки) Лесной гном	3	27.04, 28.04, 29.04	
120-122	Г. Х. Андерсен «Русалочка» (Отрывки)	3	04.05, 05.05, 06.05	
123	Внеклассное чтение	1	11.05	
124	Обобщающий урок по разделу «Из прошлого нашего народа»	1	12.05	
Раздел «Картины русской природы. Лето» (8 часов)				
125	Г. Скребницкий «Июнь»	1	13.05	
126	И. Суриков	1	17.05	
127-129	А. Платонов «Июльская гроза»	3	18.05 19.05 20.05	
130	А. Прокофьев «Березка»	1	24.05	
131	Ю. Гордиенко	1	25.05	
132	Обобщающий урок по разделу «Картины русской природы. Лето»	1	26.05	
133-136	Повторение	4		

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметные

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- делить тексты на части и озаглавливать их;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

ЛИЧНОСТНЫЕ

- сознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
 - проявление готовности к самостоятельной жизни.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система контроля и оценки достижения планируемых **предметных результатов** освоения программы осуществляется учителем. Виды контроля результатов обучения: текущий.

Текущий контроль успеваемости включает в себя поурочное оценивание достижений обучающихся, которое осуществляет учитель по результатам устного опроса, письменных работ обучающегося контрольного характера и других форм.

Текущий контроль осуществляется в следующих формах:

- устный опрос с выставлением, учащимся индивидуальных текущих отметок успеваемости по результатам устных ответов;
- проведение письменных работ с выставлением, учащимся индивидуальных текущих отметок успеваемости по результатам выполнения данных работ;
- выведение четвертных отметок успеваемости, учащихся путем обобщения текущих отметок, выставленных учащимся в течение соответствующей учебной четверти (учебного полугодия).

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы созданы в соответствии с психофизическими особенностями учеников 5 класса. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля 5-15 минут.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Оценивание результатов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно ; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

- оценка «2» ставится обучающимся, если они: читают по слогам; допускают много ошибок при чтении, не могут выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делят текст на части; не называют главных действующих лиц произведения, не характеризуют их поступки; не отвечают на вопросы и не пересказывают содержание, не используют помощь учителя.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Резвых Т.П. / _____ /

«31» августа 2020 года

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

МБОУ «Степановская СОШ»

от «31» августа 2020 г. протокол № 1