


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района Томской области

 УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ
«Степановская средняя
общеобразовательная школа»
В. В. Исакова
Приказ № 87 от 31.08. 2020 г.

**Адаптированная рабочая программа
для обучающегося с НОДА с ТМНР (вариант 6.4.)
1 класс (индивидуальное обучение)
по предмету
музыка
2020-2021 учебный год**

Общее количество часов по плану на учебный год: 33 часа

Программу составил учитель: Стоякина С. В.

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта, примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2020 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету по предмету развитие речи и окружающий природный мир составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599) Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N 30067);
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Основная образовательная программа начального общего образования;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы для 0-4 классов школы VIII вида (для детей с нарушениями интеллекта) под редакцией И. М. Бгажноковой.

Характеристика учащегося 1 С класса С. П.

С.П. Мальчик передвигается только с опорой, сидит в специальном кресле. Внешний вид ребёнка благоприятный. На контакт идёт не охотно. Тревожен, требует к себе особое внимание. В туалет не просится, носит памперсы. Ест протертую и простую пищу. Во время приема пищи, одевания, раздевания требуется полная помощь взрослого. Ребёнок должен постоянно находиться под индивидуальным наблюдением взрослого человека. Учебная мотивация на стадии формирования. На уроках задания учителя практически не воспринимает, не может выполнять самостоятельно. Постоянно требует индивидуальной помощи и внимания от педагога. Понимает обращённую речь не полно, соотносит себя с именем, реагирует на интонацию говорящего с ним: может улыбаться, смеяться, сердиться, эмоционально не устойчив, характерна частая смена настроения, страдает самоконтроль во всех видах деятельности, имеются нарушения поведения. Новый материал усваивается только после многочисленных повторений. Внимание характеризуется не устойчивостью, низким объемом внимания, быстрой утомляемостью, сонливостью. Концентрация снижена. На занятиях быстро устаёт. Практически не воспринимает учебную инструкцию, работать по ней самостоятельно не может. Активная

речь не развита, издает отдельные звуки, с трудом усваивает значения слов. Ему нравится, когда окружающие взаимодействуют с ним: тактильные прикосновения, игры-взаимодействия. Мелкая моторика не развита. Мышцы кисти вялые. Мальчик не может правильно держать ручку, карандаш, строку и клеточку не видит. Обучению поддается тяжело.

Цель программы - эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Задачи:

1. Организация музыкально-речевой среды;
2. Пробуждение речевой активности учащихся;
3. Пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
4. Формирование музыкально-ритмические движений;
5. Развитие музыкального вкуса.

Общая характеристика учебного предмета

В Основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Урок музыки состоит из четырех частей: вводной, подготовительной, основной и заключительной. В работе с учащимся целесообразно применять специальные педагогические **приемы**, направленные на развитие интеллектуальной деятельности: название движений, запоминание комбинаций движений по темпу, объему, усилению, плавности. На уроках широко применяются упражнения, которые требуют четкой дозировки силовых и пространственных компонентов движений. Чтобы учащиеся усвоили алгоритм выполнения упражнений и инструкций педагога, требуется многократное повторение, сочетающееся с правильным показом.

Программа ориентирована на обязательный учёт индивидуально-психологических особенностей учащегося, поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Процесс обучения неразрывно связан с решением **специфической задачи**— коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность.

Для гарантированного получения школьного образования ребенка с ограниченными возможностями здоровья по рекомендациям ПМПК за основу взят вариант 6.4., который отвечает его общим и особым образовательным потребностям.

Место учебного предмета музыка в учебном плане

Программа по предмету музыка реализуется в рамках индивидуального обучения на дому и рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры – одна из задач образования, в том числе учащегося с ОВЗ. Они прививаются в доступной форме и включают: Ценность жизни, Ценность добра, Ценность свободы, чести и достоинства, Ценность природы, Ценность красоты и гармонии, Ценность истины, Ценность семьи, Ценность труда и творчества, Ценность гражданственности, Ценность патриотизма, Ценность человечества.

Содержание учебного предмета

№	Тема раздела	Кол-во часов	Содержание	Планируемые результаты
1	Слушание	16	Музыка вокруг нас Душа музыки - мелодия Характер музыки - спокойная Характер музыки - весёлая Характер музыки - грустная Краски осени. О чем рассказывает музыка? Характеры людей в музыке. Музыка и движение. Природа в музыке. Природа и музыка. Е. Крылатов	Предметные УУД: Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движений под музыку, пения. Умение слушать разную по характеру музыку. Умение реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Личностные УУД: Осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; Понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.; Метапредметные УУД Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и

			<p>«Песенка о лете». «Детский альбом» П.И. Чайковского.</p> <p>Музыка в мультфильмах.</p> <p>Разные виды музыки.</p>	<p>следовать инструкции учителя; Принимать и понимать алгоритм выполнения заданий; Познавательные УУД: Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Коммуникативные УУД: Владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия; Овладение общепринятыми правилами поведения</p>
2	Движения под музыку	4	<p>Ритмико-гимнастические упражнения</p> <p>Действия предметами с под музыку</p> <p>Движения разными частями тела под музыку</p> <p>Ритмико-гимнастические упражнения</p>	<p>Предметные УУД: Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движений под музыку, пения. Умение слушать разную по характеру музыку и двигаться в соответствии с характером музыкального произведения. Личностные УУД: Осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; Развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др; Метапредметные УУД Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; Принимать и понимать алгоритм выполнения заданий; Познавательные УУД: Интерес к</p>

				<p>различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).</p> <p>Коммуникативные УУД: Владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия; Овладение общепринятыми правилами поведения Получение удовольствия, радости от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности</p>
3	Пение	4	<p>Песня. Признаки песни: слова и мелодия.</p> <p>Как спеть музыку?</p> <p>Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.</p>	<p>Предметные УУД: Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движений под музыку, пения.</p> <p>Личностные УУД: Осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; Развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др;</p> <p>Метапредметные УУД Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; Принимать и понимать алгоритм выполнения заданий; Познавательные УУД: Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Коммуникативные УУД: Владение элементарными навыками</p>

				коммуникации и принятыми нормами взаимодействия; Овладение общепринятыми правилами поведения. Получение удовольствия, радости от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности
4	Игра на музыкальных инструментах	9	<p>На чем играют музыку?</p> <p>У каждого свой музыкальный инструмент</p> <p>Музыкальный инструмент и его звучание</p> <p>Веселые ложки.</p> <p>Знакомство с бубном.</p> <p>Музыкальный инструмент русского народа –дудочка</p> <p>Ударно-шумовые музыкальные инструменты –треугольник.</p> <p>Шумовые музыкальные инструменты –маракасы</p> <p>Ударные музыкальные инструменты –барабан</p>	<p>Предметные УУД: Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.</p> <p>Личностные УУД: Осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; Развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др;</p> <p>Метапредметные УУД:; – Развитие самостоятельности</p> <p>Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; Принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;</p> <p>Познавательные УУД: Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).</p> <p>Коммуникативные УУД: Владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия; Овладение общепринятыми правилами поведения Получение удовольствия, радости от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности</p>

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Слушание	16 часов
2.	Движения под музыку	4 часа
3.	Пение	4 часа
4.	Игра на музыкальных инструментах	9 часов
	ИТОГО	33 часа

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Сроки проведения	
			План	Факт
Слушание (16 часов)				
1	1	Музыка вокруг нас	04.09.	
2	1	Душа музыки - мелодия	11.09.	
3	1	Характер музыки - спокойная	18.09.	
4	1	Характер музыки - весёлая	25.09.	
5	1	Характер музыки - грустная	02.10.	
6	1	Краски осени.	09.10.	
7	1	О чем рассказывает музыка?	16.10.	
8	1	Характеры людей в музыке.	23.10.	
9	1	Музыка и движение.	06.11.	
10	1	Природа в музыке.	13.11.	
11	1	Природа и музыка. Е. Крылатов «Песенка о лете».	20.11.	
12	1	«Детский альбом» П.И. Чайковского.	27.11.	
13-14	2	Музыка в мультфильмах.	04.12. 11.12.	
15	1	Музыка в мультфильмах.	18.12.	
16	1	Разные виды музыки. Промежуточная аттестация	25.12.	
Движения под музыку (4 часа)				
17	1	Ритмико-гимнастические упражнения	15.01.	
18	1	Действия с предметами под музыку	22.01.	
19	1	Движения разными частями тела под музыку	29.01.	
20	1	Ритмико-гимнастические упражнения	05.02.	
Пение (4 часа)				

21	1	Песня. Признаки песни: слова и мелодия.	19.02.	
22	1	Как спеть музыку?	26.02.	
23	1	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.	05.03.	
24	1	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.	12.03.	
Игра на музыкальных инструментах (9 часов)				
25	1	На чем играют музыку?	19.03.	
26	1	У каждого свой музыкальный инструмент	02.04.	
27	1	Музыкальный инструмент и его звучание	09.04.	
28	1	Веселые ложки.	16.04.	
29	1	Знакомство с бубном.	23.04.	
30	1	Музыкальный инструмент русского народа – дудочка	30.04.	
31	1	Ударно-шумовые музыкальные инструменты – треугольник.	07.05.	
32	1	Шумовые музыкальные инструменты – маракасы	14.05.	
33	1	Ударные музыкальные инструменты – барабан	21.05.	

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Возможные личностные результаты:

1. осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
2. развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
3. понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
4. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
5. способность к осмыслению социального окружения;
6. развитие самостоятельности;
7. овладение общепринятыми правилами поведения;
8. наличие интереса к практической деятельности

Предметные результаты:

- 1) Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать разную по характеру музыку и двигаться в соответствии с характером музыкального произведения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Получение удовольствия, радости от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- 2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.
- Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности.

Система контроля и оценки результатов

Обучение детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, сложным дефектом делится на несколько образовательных этапов, целью каждого из которых является переход от достигнутого ребенком успеха к тому, что ещё предстоит ему освоить.

Наиболее значимыми этапами являются:

- 0 - Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним).
- 1 - Действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого.
- 2 - Действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого.
- 3 - Действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально).
- 4 - Действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу.
- 5 - Действие выполняется ребенком полностью самостоятельно.

Обучение детей с умеренной и глубокой умственной отсталостью безотметочное, итоговая аттестация не проводится.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Резвых Т.П. / _____ /

«31» августа 2020 года

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

МБОУ «Степановская СОШ»

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.