

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района Томской области

УТВЕРЖДАЮ
директор
МБОУ «Степановская СОШ»
В.В.Исакова
Приказ № 87 от 31.08.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по изобразительному искусству
1 Б класс

Количество часов - 33
Учитель Пшеничникова Таисия Алексеевна

Программа разработана на основе рабочих программ "Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы"; учебника "Изобразительное искусство. Ты изображаешь и строишь. 1 класс. Л.А. Неменская: под ред. Б. М. Неменского. - М. Просвещение, 2020.

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Закон Томской области от 14 июня 2016 года № 61-03 «Об образовании в Томской области»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2014-2015 учебный год»;
- Приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Программа «Изобразительное искусство. 1-4 классы». Разработана под руководством народного художника России, академика РАО и РАХ Б.М. Неменского. Федеральный базисный план отводит 33 часа для образовательного изучения изобразительного искусства в 1 классе из расчёта 1 учебный час в неделю.

УМК:

- Л. А. Неменская. Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учебник для общеобразов. учреждений. – М.: Просвещение, 2020
- Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014.

Цель:

Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребёнка.

Задачи:

- Развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира, способности удивляться и радоваться его красоте;
- формирование эстетического отношения к природе, явлениям растительного и животного мира (экологическое воспитание);
- формирование представлений о трёх видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке;
- развитие наблюдательности и творческого воображения;
- формирование эстетического отношения к постройкам и предметному миру, созданному человеком, их формам и украшениям;
- начальное формирование навыков восприятия соответствующих возрасту произведений искусства: книжных иллюстраций, картин, скульптуры, зданий, предметов декоративного искусства и произведений дизайна;
- формирование навыков работы красками (гуашь, акварель), графическими материалами (фломастеры, мелки, карандаши), а также формирование навыков создания аппликации, лепки из пластилина, объёмного моделирования из бумаги.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов	Содержание	Планируемые результаты обучения
1.	Ты учишься изображать.	83	<p>Знакомство с Мастером <i>Личностные:</i> Изображения. Учить видеть и изображать, рассматривать мир, учиться быть хорошим зрителем. Рассматриваются и изображаются фрагменты природы. Обучение детей первичному опыту владения доступными их возрасту материалами.</p>	<p>- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;</p> <p>- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание образной природы искусства; - эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира; - применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий. <p>Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные:</p>

				<p>Осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p>Коммуникативные: Проявлять активность для решения познавательных задач.</p>
2.	Ты украшаешь.	8	<p>Знакомство с Мастером Украшения. Развитие наблюдательности, приобретение детьми опыта эстетических впечатлений. Украшение крыльев бабочки. Развитие декоративного чувства совмещения материалов, их цвета и фактуры. Красота фактуры и рисунка: кора дерева, пена волны, капли на ветках и т. д. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.</p>	<p>Личностные: - чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; - понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;</p> <p>Предметные: - умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах; - умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ.</p> <p>Метапредметные: - умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Регулятивные: Составлять план и последовательность действий, вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок.</p> <p>Познавательные: Осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p>Коммуникативные: Обсуждать и анализировать</p>

				<p>работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
3.Ты строишь.	9	<p>Знакомство Мастером Постройки. Конструирование игрового города. Игра в архитекторов. Разные дома у разных сказочных персонажей. Конструирование из бумаги упаковок, подставок, цветов и игрушек.</p>		<p>Личностные: - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Предметные: - освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты; - способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу. Метапредметные: - способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники; Регулятивные: Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. Анализировать из каких основных частей состоит дома. Познавательные: Рассматривать и сравнивать различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ. Коммуникативные: Конструировать изображения дома в паре.</p>

				Наблюдать постройку в природе.
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	Показать	детям, что на самом деле Мастеру не разлучны. Главное — это вспомнить с ребятами, в чем именно состоит роль каждого Мастера и чему он помог научиться. Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе. Создание коллективного панно и индивидуальных изображений к сказке. Создание коллективной композиции «Здравствуй, лето!»	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа; - способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы. <p>Регулятивные:</p> <p>Анализировать деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки. Выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Уметь повторить и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Овладевать навыками коллективной деятельности, работать</p>

				организованно в команде одноклассников.
--	--	--	--	---

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Втомчисле итоговые выставки
1	Ты учишься изображать.	8	
2	Ты украшаешь.	8	1
3	Ты строишь.	9	
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	8	1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
<i>Ты учишься изображать - 8 часов</i>				
1	Все дети любят рисовать.	1	08.09	
2	Изображения всюду вокруг нас.	1	15.09	
3	Мастер Изображения учит видеть.	1	18.09	
4	Изображать можно пятном.	1	22.09	
5	Изображать можно в объеме.	1	29.09	
6	Изображать можно линией.	1	06.10	
7	Разноцветные краски.	1	13.10	
8	Художники и зрители	1	20.10	
<i>Ты украшаешь - 8 часов</i>				
9	Мир полон украшений.	1	06.11	
10	Красоту нужно уметь замечать.	1	10.11	
11	Цветы.	1	17.11	
12	Узоры на крыльях бабочек.	1	24.11	
13	Красивые рыбы.	1	01.12	
14	Украшения птиц.	1	08.12	
15	Узоры, которые создали люди.	1	22.12	
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник.	1	29.12	
<i>Ты строишь - 9 часов</i>				
17	Постройки в нашей жизни.	1	12.01	
18	Дома бывают разными.	1	19.01	
19	Домики, которые построила природа.	1	26.01	
20	Дом снаружи.	1	02.02	
21	Дом внутри.	1	16.02	
22	Строим город.	1	02.03	
23	Все имеет свое строение.	1	09.03	
24	Строим вещи.	1	16.03	
25	Посёлок, в котором мы живем	1	30.0	
<i>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу - 8 часов</i>				
26	Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе.	1	06.04	

27	Праздник птиц.	1	13.04	
28	Разноцветные жуки.	1	20.04	
29	Сказочная страна.	1	27.04	
30	Любимые сказочные герои.	1	04.05	
31	Времена года.	1	11.05	
32	Художники и зрители	1	18.05	
33	Здравствуй, Лето!	1	25.05	

Планируемые результаты освоения учебного курса и система их оценки

Предметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в **1-м классе** являются формирование следующих знаний и умений:

Учащиеся должны знать:

- три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
- названиями главных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный, фиолетовый, оранжевый, голубой);
- правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность;
- элементарные правила смешивания цветов (красный + синий = фиолетовый, синий + жёлтый = зелёный) и т. д;

Учащиеся должны уметь:

- простейшие приёмы лепки.
- Учащиеся должны уметь:*
- правильно держать лист бумаги, карандаш;
- правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- применять элементы декоративного рисования.

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по изобразительному искусству:

В 1 классе оценки не ставятся.

Оценка метапредметных результатов

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Резвых Т.П. / _____ /

« 31 » августа 2020 года

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

МБОУ «Степановская СОШ»

от «31» августа 2020 г. протокол № 1