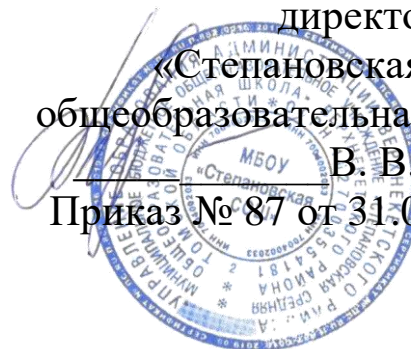


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района, Томской области

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ
«Степановская средняя
общеобразовательная школа»
В. В. Исакова
Приказ № 87 от 31.08.2020 г.



**Групповая коррекционно-развивающая программа для
учащихся с умеренной умственной отсталостью 1-3 классы**

Педагог-психолог Мамаева Н.А.

Пояснительная записка

Внимание к проблемам умственной отсталости вызвано тем, что количество людей с этим видом аномалий не уменьшается. Большому числу детей во всех странах мира ставится диагноз «умственная отсталость».

Социализация детей с умственной отсталостью чрезвычайно затруднена в связи с отсутствием у них навыков межличностного общения в среде нормальных людей, несформированностью потребности в таком общении, неадекватной самооценкой, негативным восприятием других людей, гипертрофированным эгоцентризмом, склонностью к социальному иждивенчеству.

Эти дети не имеют широких контактов со сверстниками. Чаще всего они окружены людьми со сходными социально-психологическими и коммуникативными проблемами. Их навыки общения, социальные навыки весьма ограничены.

Программа творческого объединения Уроки психологии «Все мы люди» ориентирована на личностное развитие и развитие коммуникативных навыков, а также коррекции эмоционально – волевой сферы.

Цель:

Дать правильное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей;

- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-моторной координации;

- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, развития мелкой моторики.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Диагностика	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	11
3	Тактильно-двигательное восприятие	4
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10
6	Развитие зрительного восприятия	8
7	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	6
8	Развитие слухового восприятия	6

9	Восприятие пространства	10
10	Восприятие времени	8
11	Диагностика	1
	ВСЕГО	68

Содержание рабочей программы

Развитие графомоторных функций

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони;

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Развитие зрительного восприятия

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекция и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов на парте по инструкции педагога.

Восприятие времени

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали)

Планируемый результат

должны знать и уметь:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Коррекционные задачи
1	Диагностика	1			
Развитие моторики, графомоторных навыков					
2-3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц.	2			Развивать у детей положительную мотивацию на совместную творческую деятельность.
4-5	Обучение целенаправленным действиям по двух и трехзвенной инструкции педагога.	2			Развивать способность устанавливать причинно – следственные связи, умение видеть закономерности, делать выводы.
6-7	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	2			Развивать поисковую активность, умение работать с различными информационными источниками.
8-9	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	2			Развивать способность устанавливать причинно – следственные связи, умение видеть закономерности, делать выводы.
10	Графический диктант зрительный и на слух	1			Развивать память и навыки

					аналитического мышления.
11	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	1			Развивать память и навыки аналитического мышления.
Тактильно-двигательное восприятие					
12-13	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	2			Развитие тактильного восприятия
14-15	Работа с пластилином и глиной. Лепка «Овощи».	2			Развитие мелкой моторики
Кинестетическое и кинетическое развитие					
16-17	Формирование ощущений ортостатических и динамических поз различных частей тела.	2			Развивать навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
18-19	Имитация повадок животных, инсценирование школьных событий	2			Развивать навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов					
20-21	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета).	2			Развивать логическую память.
22-23	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	2			Развивать у детей познавательную активность и самостоятельность мышления.
24-25	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	2			Развивать у детей познавательную активность и самостоятельность мышления.

26-27	Цветной спектр	2			Развивать у школьников образное восприятие
28-29	Цвета теплые и холодные.	2			Развивать у школьников образное восприятие
Развитие зрительного восприятия					
30-31	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз	2			Развивать у детей умение внимательно смотреть и слушать, запоминать на слух информацию.
32-33	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	2			Развивать логическую память.
34-35	Дорисовывание незаконченных изображений	2			Развивать творческое мышление, устную и письменную речь.
36-37	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	2			Развивать творческое мышление, устную и письменную речь.
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)					
38-40	Развитие осязания(теплее-холоднее), словесное обозначение.	3			Развивать аналитическое мышление
41-43	Развитие дифференцированных ощущений. Взвешивание на ладони	3			Развивать аналитическое мышление
Развитие слухового восприятия					
44-46	Определение направления звука в пространстве. Выполнение	3			Развивать у детей умение внимательно смотреть и слушать, запоминать на слух

	действий по звуковому сигналу.				информацию.
47-49	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различение мелодий по темпу прослушивание музыкальных отрывков.	3			Развивать у детей умение внимательно смотреть и слушать, запоминать на слух информацию.
Восприятие пространства					
50-52	Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	3			Развитие пространственной ориентации в пространстве
53-54	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	2			Развитие пространственной ориентации на плоскости
55-56	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске.	2			Развитие восприятия пространственного представления
57-59	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	3			Развитие ориентации на поверхности
Восприятие времени					
60-61	Определение времени по часам.	2			Коррекция у обучающихся восприятия времени
62-64	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).	3			Развивать аналитическое мышление, логическую память.
65-67	Времена года, их закономерная смена.	3			Развивать аналитическое мышление, логическую память.

68	Диагностика	1			

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Резвых Т.П. / _____ /

«31» августа 2020 года

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

МБОУ «Степановская СОШ»

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.