

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района
Томской области

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ
«Степановская средняя
общеобразовательная школа»
В.В.Исакова
Приказ от 03.09.2019 г. № 109

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
10 класс

Количество часов – 34.

Учитель Гаврилова Л.В.

Программа рассчитана на изучение русского языка на базовом уровне и составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения, примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 10–11 классов общеобразовательных учреждений «Русский язык. 10-11 классы, автор Н.Г. Гольцова. – М.: «Русское слово», 2016г.

2019-2020

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 10 класса предусматривает изучение русского языка на базисном уровне. Она создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

Русский язык в школе – важнейший учебный предмет, преподавание которого способствует нравственному воспитанию обучающихся, интеллектуальному и общему духовному развитию, приобщает школьников к богатствам русского языка, предполагает развитие их речи, овладение культурой, умениями и навыками.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку структурировано на основе **компетентностного подхода**. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. В 10 – 11 классах решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Цели: обеспечить реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку.

Задачи:

- ✓ **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- ✓ **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- ✓ **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- ✓ **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- ✓ **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;

- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;

- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

- владеть основными жанрами публистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

- создавать устное высказывание на лингвистические темы;

- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и

- грамматической синонимии;

- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

анализ текста и языковых единиц:

- проводить разные виды языкового разбора;

- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

- грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

В процессе обучения русскому языку учащиеся должны совершенствовать следующие навыки и умения:

- Знать основные признаки частей речи (самостоятельных и служебных), отличие служебных частей речи от самостоятельных.
- Знать правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов и причастий; знать грамматические признаки частей речи.
- Грамотно писать сложные слова, объясняя правописание.
- Правописание падежных окончаний существительных, личных окончаний глаголов.
- Знать сходные и отличительные признаки предлога, союза и частицы как служебных частей речи.
- Знать признаки однородных членов предложения, простого и сложного предложения.
- Уметь находить грамматическую основу, устанавливать грамматическую связь между главными членами, определять тип сказуемого, ставить тире в нужных случаях между главными членами.
- Уметь устанавливать смысловые отношения между частями и передавать этот смысл интонацией в устной речи и знаками препинания - в письменной.
- Уметь различать смысловые и стилистические особенности сложноподчиненных предложений с синонимическими подчинительными союзами.
- Уметь использовать в речи изобразительные средства синтаксиса; производить синтаксический анализ простого и сложного предложения.
- Писать сочинение с использованием типичных для художественной речи языковых средств.
- Определять специфичные для художественной речи особенности.
- Определять бессоюзные сложные предложения.
- Владеть навыками постановки знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях с одним или несколькими придаточными.
- Определять текстов разных стилей на основе их сопоставления и анализа, путем выявления типичных стилевых особенностей.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоёмкость дисциплины	34
Аудиторные занятия	34
1. Уроки развития речи	4
2. Контрольные и проверочные работы	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Международное значение русского языка Русский язык среди языков мира.

Функциональные стили речи

(научный, официально – деловой, публицистический) (2 ч.)

Норма литературного языка и её типы (1 ч.)

Орфоэпия. Лексика. Фразеология (4 ч.)

Орфоэпия. Знакомство с орфоэпическими вариантами. Ударение. Типы ударений. Словесное ударение. Роль ударения в определении значения и формы слова (омографы, омоформы и т.д.) Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Работа с толковыми словарями. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями. Синонимы, антонимы, их употребление. Работа со словарями. Происхождение лексики современного русского языка. Роль старославянismов в создании текстов высокого стиля. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную среду употребления. Устаревшая лексика и неологизмы. Окказиональные слова. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Фразеологические словари.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (2 ч.)

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

ОРФОГРАФИЯ (7 ч.)

Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, щч, жч, стч, здч. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре- и при-. Гласные и-ы после приставок. Употребление Ъ и Ъ. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

ЧАСТИ РЕЧИ (17 ч.)

Имя существительное (3 ч.).

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род и число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Морфологический разбор. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание. Текстообразующая роль существительных.

Имя прилагательное (4 ч.).

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное (2 ч.).

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Склонение имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение (1 ч.).

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Значение и особенности употребления местоимений *ты* и *вы*; возвратного, притяжательных и определительных местоимений.

Глагол (3 ч.).

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола: инфинитив, категория вида, наклонения, времени. Диалектные формы повелительного наклонения. Спряжение глаголов. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов. Текстообразующая роль глаголов.

Причастие (1 ч.)

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Диалектные ошибки в образовании причастий прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. НЕ с причастиями. Неправильный выбор суффикса при образовании страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие (1ч.)

Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий. Переход причастий и деепричастий в другие части речи. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие. Слова категории состояния (1 ч.).

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий. Слова категории состояния. Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. Синтаксическая роль слов категории состояния.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч.).

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления и правописания. Морфологический разбор предлогов.

Союз и союзные слова

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Морфологический разбор союза. Правописание союзов.

Частицы

Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

5.1 КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Виды и формы контроля

Формы контроля

- индивидуальный
- групповой
- фронтальный

Виды контроля

- предварительный
- текущий
- тематический
- итоговый

6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество часов: в неделю - 1, всего - 34.

№ урока	Тема раздела, тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Русский язык в современном мире. Функциональные стили речи Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка. Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	2 1	03.09
2.	Стили и типы речи. Отличительные признаки стилей речи.	1	10.09
3.	Норма литературного языка и её типы Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм. Особенности русского речевого этикета. Этика-речевые нормы.	1 1	17.09
4.	Орфоэпия. Лексика.Фразеология Орфоэпические нормы. Роль орфоэпии в устном общении.	4 1	24.09
5.	Слово и его лексическое значение. Точность словоупотребления. Многозначные слова и их употребление	1	01.10
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. Фигуры речи. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление.	1	08.10
7.	Употребление синонимов и антонимов. Употребление стилистически ограниченной лексики, заимствованных слов, устаревших слов и неологизмов. Употребление фразеологизмов. Лексикография.	1	15.10
8.	Морфемика и словообразование Состав слова. Виды морфем. Основы производные и непроизводные.	2 1	22.10
9.	Основные способы образования слов. Международные словообразовательные элементы. Словообразовательный и морфемный разбор слова.	1	05.11
10.	Орфография Принципы русской орфографии. Употребление прописных и строчных букв.	7 1	12.11
11.	Употребление буквы Ъ для обозначения на письме мягкости согласных и для обозначения грамматических форм.	1	19.11
12.	Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и ц.	1	26.11
13.	Правописание согласных в корне слова. Двойные согласные. Контрольный тест.	1	03.12
14.	Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание приставок пре - и при -.	1	10.12
15.	Буквы Ы и И после приставок. Буквы О и е после шипящих и Ц.	1	17.12
16.	Общие правила правописания сложных слов. Правила переноса слов.	1	24.12

	Части речи	17	
17.	<u>Имя существительное</u> Имя существительное как часть речи. Род и число существительных. Падеж и склонение имен существительных.	3 1	14.01
18.	Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных.	1	21.01
19.	Правописание сложных имен существительных. Подготовка к сочинению.	1	28.01
20.	<u>Имя прилагательное.</u> Имя прилагательное как часть речи. Употребление некоторых форм прилагательных. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого.	4 1	04.02
21.	Правописание окончаний имен прилагательных.	1	11.02
22.	Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	1	18.02
23.	Правописание сложных имен прилагательных. Контрольный словарный диктант.	1	25.02
24.	<u>Имя числительное</u> Имя числительное как часть речи. Особенности склонения числительных.	2 1	03.03
25.	Правописание имен числительных и употребление их в речи.	1	10.03
26.	<u>Местоимение</u> Местоимение как часть речи. Особенности употребления местоимений. Правописание местоимений.	1 1	17.03
27.	<u>Глагол</u> Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Спряжение глагола.	3 1	31.03
28.	Правописание глаголов.	1	07.04
29.	Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола.	1	14.04
30.	<u>Причастие</u> Причастие как особая глагольная форма. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий	1 1	21.04
31	Промежуточная аттестация	1	22.04
32.	<u>Деепричастие</u> Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. Значение и употребление деепричастий.	1 1	28.04
33.	<u>Наречие</u> Наречие как часть речи. Правописание наречий. Правописание Н и НН в словах различных частей речи.	1 1	05.05
34.	<u>Служебные части речи</u> Предлог. Союз. Частица. Особенности употребления и правописания.	1 1	12.05

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Литература для учащихся:

1. Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 КЛ. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2004.
2. В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, А. А. Чешко «Русский язык. 10-11 классы». -М. Просвещение, 2010
3. Дейкина А Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум - М, 2002.
4. Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н. А Кузьмина. М.: Дрофа, 2005.
5. Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
6. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
7. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
8. Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2006.
9. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение, 2006.
10. Тростенцова Л.А., Шхапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2007.

Литература для учителя:

1. Власенков АИ., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
2. Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1994.
3. Розенталь Д.З., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
4. Смирнова Л. Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.
5. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. - Ростов н/Д: «Феникс», 1999.
6. Горбачевич АС. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978.
7. Черников И.Н., Петровская С.С., Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2003.

Мультимедийные пособия.

1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
2. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
3. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
4. Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
5. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

6. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 10-11 класс.
7. Полный мультимедийный курс по русскому языку для 10-11 классов, 17 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.
8. Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

8. Формы организации образовательного процесса

- урок-консультация
- урок-практическая работа
- уроки-погружения
- уроки-деловые игры
- уроки-соревнования
- уроки-консультации
- компьютерные уроки
- уроки с групповыми формами работы
- уроки взаимообучения учащихся
- уроки творчества
- уроки, которые ведут учащиеся
- уроки-зачеты
- уроки-конкурсы
- уроки-диалоги
- уроки-конференции
- уроки-семинары
- интегрированные уроки
- межпредметные уроки
- уроки-экскурсии

Технологии, используемые в образовательном процессе

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общекультурных умений и навыков.
- Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
- Технологии дифференциированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.
- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала
- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всенарядный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.

- Технология индивидуализации обучения
- Информационно-коммуникационные технологии

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- применение ИКТ

Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искачет их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка диктантов.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 5 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений.

оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационная ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных, и 7 грамматических ошибок.