Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района Томской области

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ «Степановская СОШ»
_____ В.В. Исакова

Приказ от 03.09. 2019 г. № 109

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по художественной литературе

в предшкольной группе

кратковременного пребывания

Количество часов -66

Учитель: И.Б. Попцова

Программа разработана на основе рабочей программы по Н. Е. Веракса, Т. С.Комарова,М. А. Васильева Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Пояснительная записка

Развивать кругозор детей, учить их навыкам общения друг с другом и с окружающим миром всему этому способствует раннее знакомство с художественными произведениями. Занятия по ознакомлению с художественной литературой дают ребенку представления о традициях, истории. Развивают у детей словарный запас.

Цель.

Продолжать развивать интерес к художественной литературе.

Задачи.

- Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся книги, рассматривать рисунки.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.
- Прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Н. Е. Веракса, Т. С.Комарова,М. А. Васильева Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа) Учебное пособие – М., Педагогическое общество России, 2007. -176 с.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5,5-7 лет

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Русский фольклор. Загадки. Дразнилки, считалки, песенки.

Русские народные сказки. «Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок», «Лиса и журавль», «Волк и семеро козлят», «Лиса и заяц», «Лиса и волк», «Заяц-хваста», «Заяц и еж», «Маша и медведь», «Как коза избушку построила»

«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «По-щучьему велению», «Мальчик-с-пальчик», «Снегурочка».

Произведения русских писателей. Толстой Л.Н. «Косточка»

, «Три медведя».

Барто А. Л. Стихи.

Маршак С.Я. Стихи.

Есенин С. «Береза»

Крылов И.А. «Стрекоза и муравей»

Тургенев И. «Воробей», «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»

Михалков С. «Мой щенок», «Тридцать шесть и пять»

Чуковский К.И. «Федорино горе», «Айболит», «Муха-цокотуха»

Благинина Е. «Посидим в тишине»

Токмакова И. Стихи.

Паустовский К. «Кот-ворюга»

Катаев В. «Цветик-семицветик»

Тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Дата факт
1	Загадки.	1	03.09	
2	Дразнилки, считалки, песенки.	1	05.09	
3	Русские народные сказки. «Курочка ряба», «Репка».	1	10.09	
4	Е. Трутнева «Осень» (заучивание)	1	12.09	
5	В. Катаев «Грибы» (пересказ)	1	17.09	
6	Русская народная сказка "Жихарка"	1	19.09	
7	Русская народная сказка «Теремок».	1	24.09	
8	Русская народная сказка «Колобок»	1	26.09	
9	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	1	01.10	
10	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	03.10	
11	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	1	08.10	
12	Русская народная сказка «Царевна - лягушка»	1	10.10	
13	Русская народная сказка «Заяц-хваста»	1	15.10	
14	Русская народная сказка «Как коза избушку построила»	1	17.10	
15	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	22.10	
16	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	24.10	
17	Русская народная сказка «По щучьему велению»	1	05.11	
18	Толстой Л.Н. «Косточка»	1	07.11	
19	Толстой Л.Н «Три медведя»	1	12.11	
20	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»		14.11	
21	Барто А. Л. Стихи.	1	19.11	
22	Маршак С.Я. Стихи.	1	21.11	
23	Русская народная сказка «Маша и медведь»	1	26.11	
24	Есенин С. «Береза»	1	28.11	
25	И. Никитин «Встреча зимы»	1	03.12	

26	К.Д. Ушинский «Ветер и Солнце»	1	05.12	
27	Братья Гримм «Горшок каши»	1	10.12	
28	Братья Гримм «Бабушка Метелица»	1	12.12	
29	**Новогодний калейдоскоп стихотворений**	1	17.12	
30	Крылов И.А. «Стрекоза и муравей»	1	19.12	
31	Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	24.12	
32	Чтение в лицах стихотворения С.Городецкого «Котёнок».	1	26.12	
33	М.Яснов «Мирная считалка» (заучивание)	1	09.01	
34	Михалков С. «Мой щенок»	1	14.01	
35	Михалков С. «Прививка»	1	16.01	
36	Михалков С. «Как друзья познаются»(пересказ)	1	21.01	
37	Чуковский К.И. «Федорино горе»	1	23.01	
38	Чуковский К.И. «Айболит»	1	28.01	
39	Чуковский К.И. «Муха-цокотуха»	1	30.01	
40	Чуковский К.И. «Краденое солнце»	1	04.02	
41	Чуковский К.И. «Тараканище»	1	06.02	
42	Чуковский К.И. «Мойдодыр»	1	18.02	
43	Сказка Н.Телешова «Крупеничка»		20.02	
44	Благинина Е. «Посидим в тишине»	1	25.02	
45	Чарушин Е. «Про Томку»	1	27.02	
46	Сутеев В. «Мешок яблок»	1	03.03	
47	Носов Н. «Живая шляпа»	1	05.03	
48	З. Н. Александрова «Подснежник»	1	10.03	
49	Русская народная сказка «Сивка-бурка» (рассказывание)	1	12.03	
50	М. Пришвин «Золотой луг»	1	17.03	
51	Паустовский К. «Кот-ворюга»	1	19.03	
52	Катаев В. «Цветик-семицветик»	1	31.03	
53	Русская народная сказка. «Мальчик-с-пальчик»	1	02.04	
54	Русская народная сказка. «Снегурочка»	1	07.04	
55	«Новая сказка». Творческое рассказывание	1	09.04	
56	«Апрель» Я. Аким (заучивание)	1	14.04	
57	В. Драгунский «Заколдованная буква» (чтение)	1	16.04	
58	«Илья Муромец и Соловей – разбойник» в обработке А. Нечаева	1	21.04	
59	Сладков Н. «Медведь и солнце»(пересказ)	1	23.04	
60	«Шинель» Е. Благинина	1	28.04	
61	«Новые приключения Лунтика» (творческое рассказывание)	1	30.04	
62	«Черемуха» С. Есенин	1	05.05	
63	Сказка Р.Киплинга «Слоненок» (чтение)	1	07.05	
64	**Чтение произведений, инсценировка, литературные праздники**	3	12.05, 14.05, 19.05	

Целевые ориентиры

В образовательной области «Речевое развитие»

Развитие литературной речи:

– способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

– самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

– способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

– способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

– способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к словесному искусству:

–называет любимые сказки и рассказы;

–называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

СОГЛАСОВАНО	ПРИНЯТО
Заместитель директора по УР	Решение педагогического совета
Резвых Т.П. /_____/	МБОУ «Степановская СОШ»
«30» августа 2019года	от «30» августа 2019 г. № 1