

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Степановская средняя общеобразовательная школа»  
Верхнекетского района Томской области

УТВЕРЖДАЮ  
директор  
МБОУ «Степановская СОШ»  
А.А. Андреев  
Приказ от 30.08.2018 г. № 121/1



**Рабочая программа  
по чтению  
для обучающегося с УО (легкой степени)  
ученика 3 класса**

Количество часов - 102

Учитель Лисицына Мария Вячеславовна

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта, примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по чтению.

Рабочая программа ориентирована на учебник:

Учебник: Чтение. 3 класс в 2-х частях: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программ/ Ильина С.Ю., Богданова А.А., М.: Просвещение, 2016

2018 г

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению для детей с легкой умственной отсталостью составлена на основе следующих нормативных актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (для I-III (IV) классов)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (с изменениями на 29 июня 2011 г.)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 19 марта 2001 года № 196 «Об утверждении типового положения об общеобразовательном учреждении» (с изменениями от 10 марта 2009 г. №216).

на основании учебно-методических документов:

- АООП НОО для обучающихся с УО МБОУ «Степановская СОШ»;
- примерной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой., 7-е издание М: «Просвещение» 2013 г.;
- учебника чтение. 3 класс в 2-х частях: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программ/ Ильина С.Ю., Богданова А.А., М.: Просвещение, 2016

Федеральный базисный план для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для изучения предмета «Чтения» в 3 классе отводит 102 часа из расчёта 3 часа в неделю. Учитывая, что по рекомендации ПМПК обучающийся переведен на индивидуальное обучение с 01.10.2018, то количество часов на изучение предмета «Чтения» из расчёта 3 часа в неделю составит 90 часов.

**УМК:**

- учебник «Чтение». 3 класс в 2-х частях: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программ/ Ильина С.Ю., Богданова А.А., М.: Просвещение, 2016

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

- **Умственная отсталость** — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует

(соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

### **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

- Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.
- В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.
- Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.
- На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.
- Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.
- Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.
- Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.
- С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.
- Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.
- Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.
- Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.
- Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы,

формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

### **Цель:**

Направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения

### **Задачи:**

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения,
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

#### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

Отличительной особенностью рабочей программы по сравнению с примерной программой является коррекционная направленность, индивидуализация обучения. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

### **ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

## **РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

## **ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ**

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

## **Примерная тематика**

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

## **Тематический план**

№	Наименование разделов	Количество часов
1.	«Здравствуй, школа!»	6
2.	«Осень наступает»	6
3.	«Учимся трудиться»»	7
4.	«Ребятам о зверятах»	12
5.	«Чудесный мир сказок»	9
6.	«Зимушка-зима»	22
7.	«Так нельзя, а так можно»	12

8.	«Весна в окно стучится»	18
9.	«Веселые истории»	7
10.	«Родина любимая»	8
11.	«Здравствуй, лето!»	7
	Итого:	90 часов

### **Общая характеристика предмета.**

**Технология обучения** по данной программе предполагает, что учащиеся, отстающие от одноклассников в усвоении знаний, должны участвовать во фронтальной работе вместе со всем классом (повторять ответы на вопросы, объяснения за учителем или сильным учеником по наводящим вопросам, пересказывать по упрощенному плану и т.д.). Для самостоятельного выполнения этим учащимся предлагаются облегченные варианты заданий.

Перевод учащихся на обучение со сниженным уровнем требований осуществляется после проведения индивидуальной работы с использованием специальных методических приёмов.

Основная цель обучения чтению в 3 классе - научить детей читать по слогам и целыми словами доступный их пониманию текст вслух, уметь поделиться впечатлением о прочитанном.

Тематика произведений для чтения подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе. Учащиеся читают произведения устного народного творчества (сказки, загадки), небольшие по объёму стихотворения и рассказы русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, на темы, описывающие простейшие морально-этические ситуации.

Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся с ОВЗ в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения.

В третьем классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. Дети знакомятся с выразительностью речи, учатся соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Особое внимание уделяется работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

#### Развитие устной речи

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь». По В. Воскобойникову «Веселая улица»	1	01.10.2018	
2.	В. Берестов «Первое сентября» По В. Драгунскому «Завтра в школу»	1	02.10.2018	
3.	По Э. Шиму «Пятерки»	1	05.10.2018	
4.	Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу» В. Бирюков «Кто лучшим будет»	1	08.10.2018	
5.	По В. Хомченко «Обида»	1	09.10.2018	
6.	А. Аксенова «Наша учительница»	1	12.10.2018	
7.	О. Высотская «Осень». По Ю. Ковалю «Последний лист»	1	15.10.2018	
8.	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе»	1	16.10.2018	
9.	В. Степанов «Воробей» По А. Баркову «Лето на веревочке»	1	19.10.2018	
10.	Е. Благинина «Улетают, улетели...» По Э. Шиму «Ворона и синица»	1	22.10.2018	
11.	Г. Ладонщиков «В октябре» По Н. Сладкову «Страшный невидимка»	1	23.10.2018	
12.	А. Плещеев «Осень наступила» По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре».	1	26.10.2018	
13.	Ю. Тувим «Все для всех» По Д. Габе «Работа»	1	06.11.2018	
14.	В. Орлов «Мои помощники» По А. Потаповой «Бабушка и внучка»	1	09.11.2018	
15.	Б. Заходер «Повара» По М. Дружининой «Сюрприз»	1	12.11.2018	
16.	О. Высотская «Маргаритка»	1	13.11.2018	
17.	По В. Хомченко «Пуговица» Г. Ладонщиков «Портниха»	1	16.11.2018	
18.	В.Осеева «Пуговица» По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»	1	19.11.2018	
19.	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело» Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	1	20.11.2018	
20.	По Е. Чарушину «Лисята»	1	23.11.2018	
21.	По Н. Сладкову «Лисица и еж» Е. Тараховская «Заяц»	1	26.11.2018	
22.	По М. Пришвину «Еж»	1	27.11.2018	
23.	По А. Баркову «Материнская забота»	1	30.11.2018	
24.	По Г. Снегиреву «Белек»	1	03.12.2018	
25.	В. Приходько «Пин и Гвин» По Б. Житкову «Галка»	1	04.12.2018	

26.	По В. Гаранжину «Куринный воспитанник»	1	07.12.2018	
27.	По М. Тарловскому «Добрый волк»	1	10.12.2018	
28.	По Н. Носову «Живая шляпа»	1	11.12.2018	
29.	По Н. Павловой «Котята»	1	14.12.2018	
30.	В. Берестов «Кошкин щенок»	1	17.12.2018	
31.	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	1	18.12.2018	
32.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	21.12.2018	
33.	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1	24.12.2018	
34.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	25.12.2018	
35.	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1	28.12.2018	
36.	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	1	11.01.2019	
37.	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	1	14.01.2019	
38.	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	1	15.01.2019	
39.	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	1	18.01.2019	
40.	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	1	21.01.2019	
41.	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	22.01.2019	
42.	М. Садовский «Декабрь» По Л. Воронковой «Как елку наряжали»	1	25.01.2019	
43.	С. Попов «В новогоднюю ночь» По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	28.01.2019	
44.	По А. Потаповой «Такой вот герой»	1	29.01.2019	
45.	С. Есенин «Зима» С. Суворова «Подарок»	1	01.02.2019	
46.	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»	1	04.02.2019	
47.	В. Шевчук «С прогулки» По М. Быковой «Неудачная находка»	1	05.02.2019	
48.	И. Суриков «Детство» По Е. Чарушину «Что за зверь?»	1	08.02.2019	
49.	По Э. Шиму «Не стучать – все спят»	1	11.02.2019	
50.	В Степанов «Зайка» По Н. Сладкову «Еловая каша»	1	12.02.2019	
51.	З. Александрова «Снежок» По Е. Баруздину «Коллективная печка»	1	15.02.2019	



52.	По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица»	1	18.02.2019	
53.	По В. Хомченко «Птица-синица»	1	19.02.2019	
54.	Г. Ладонщиков «Дельный совет»	1	22.02.2019	
55.	По Л. Толстому «Косточка»	1	25.02.2019	
56.	По С. Георгиеву «Праздничный стол»	1	26.02.2019	
57.	В. Берестов «За игрой» С. Баруздин «Бревно»	1	01.03.2019	
58.	А. Седугин «Как Артемка котенка спас»	1	04.03.2019	
59.	По В. Осеевой «Подвиг»	1	05.03.2019	
60.	По В. Бирюкову «Лесные доктора»	1	08.03.2019	
61.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	1	11.03.2019	
62.	По В. Бирюкову «Весенняя песня»	1	12.03.2019	
63.	Украинская народная песня «Веснянка» По Э. Шиму «Сосулька»	1	15.03.2019	
64.	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1	18.03.2019	
65.	С. Вербова «Мамин портрет» П. Синявский «Разноцветный подарок»	1	19.03.2019	
66.	А. Седугин «Тихо-тихо» Р. Сеф «Лицом к весне»	1	01.04.2019	
67.	С. Вербова «Ледоход» По Р. Фархади «Сон медвежонка»	1	02.04.2019	
68.	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» По В. Бианки «Заяц на дереве»	1	05.04.2019	
69.	С. Погореловский «Наши гости»	1	08.04.2019	
70.	По Г. Скребицкому «Скворушка» И. Белоусов «Весенняя гостья»	1	09.04.2019	
71.	По К. Ушинскому «Пчелки на разведках»	1	12.04.2019	
72.	По А. Баркову «Тюльпаны»	1	15.04.2019	
73.	Р. Фархади «Перепутаница»	1	16.04.2019	
74.	По Г. Остеру «Эхо»	1	19.04.2019	
75.	В. Шибает «Кто кем становится» А. Усачев «Волшебный барабан»	1	22.04.2019	
76.	М. Пляцковский «Шишки»	1	23.04.2019	
77.	По Ю. Степанову «Портрет». М. Бородинская «Булочная песенка»	1	26.04.2019	
78.	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1	29.04.2019	

79.	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	1	30.04.2019	
80.	По Т. Кудрявцевой «Флаг России»	1	03.05.2019	
81.	М. Ильин «Главный город страны»	1	06.05.2019	
82.	В. Степанов «Песня»	1	07.05.2019	
83.	А. Усачев «День Победы»	1	10.05.2019	
84.	По С. Баруздину «Страшный клад»	1	13.05.2019	
85.	По С. Алексееву «Тульские пряники»	1	14.05.2019	
86.	А. Усачев «Что такое лето?» По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	1	17.05.2019	
87.	М. Дружинина «Земляника» По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	1	20.05.2019	
88.	По В. Бианки «Еж-спаситель»	1	21.05.2019	
89.	Р. Фархади «Жарко» По Э. Шиму «Верное время»	1	24.05.2019	
90.	Проверь себя.	1	24.05.2019	

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 2) активное использование речевых средств, для решения познавательных задач;
- 3) овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевого высказывания, составления текстов в устной форме;
- 4) овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей;
- 5) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК**

Оценка «5» ставится, если ученик:

- читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками;
- читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится, если ученик:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам;
- допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, логических ударений;
- допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки и читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам;
- допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» ставится, если ученик:

- читает в основном по слогам, даже легкие слова;
- допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Оценка «1» ставится, если ученик:

- затрудняется в чтении текста по слогам;
- допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного;
- не отвечает на вопросы и не может передать содержания прочитанного;
- не знает наизусть стихотворения.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале и конце года проводится проверки техники чтения. Рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма: 1 класс – 10 слов, 2 класс – 15 – 20 слов, 3 класс – 25 – 30 слов, 4 класс – 35 – 40 слов.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Резвых Т.П. / \_\_\_\_\_ /

« 30» августа 2018 года

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

МБОУ «Степановская СОШ»

от «30» августа 2018 г. протокол № 1