

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района Томской области

Согласовано
заместитель директора
по учебной работе

подпись

число

Утверждено
директор школы
Приказ № 121/1 от 30.08 2018 г.

подпись



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку
для обучающихся с задержкой психического развития

9 класс

Гаврилова Любовь Валерьевна,
учитель русского языка и литературы

2018- 2019

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Приказ Минобробразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2016-2017 учебный год»;
- Приказ Минобробразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. № 413».

Рабочая программа составлена на основе программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов (Авторы программы: В.В.Бабайцева, А.П.Еремеева и др.) // Программно-методические материалы: Русский язык. 5-9 классы/ Сост. Л.М.Рыбченкова. - М: Дрофа, 2016, а также Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной на основе федерального компонента государственного стандарта. Рабочая программа рассчитана на 68 учебных часов базового компонента учебного плана.

Программа рассчитана на учащихся, имеющих задержку психического развития VII вида. Учитывает следующие психические особенности детей: неустойчивое внимание, малый объём памяти, неточность и затруднение при воспроизведении материала, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза, сравнения, обобщения, негрубые нарушения речи.

Задачи преподавания русского языка обучающимся с задержкой психического развития максимально приближены к задачам, поставленным перед общеобразовательной школой, и учитывают специфические особенности учеников. Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Процесс обучения школьников с ЗПР имеет коррекционно-развивающий характер, что выражается в использовании заданий направленных на коррекцию имеющихся у учащихся недостатков и опирается на субъективный опыт учащихся, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Отбор материала выполнен на основе принципа минимального числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал отобран таким образом, чтобы можно было объяснить на доступном для обучающихся уровне.

Изучение наиболее трудных орфографических и грамматических тем сопровождается предварительным накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковыми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

Ввиду психологических особенностей обучающихся с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция - развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция - развитие памяти; коррекция - развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция - развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательные, практические и общепредметные задачи.

Познавательные задачи:

- формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружение их основами знаний о родном языке;
- развитие языкового и эстетического идеала.

Практические задачи:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- овладение нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;
- обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Общепредметные задачи:

- воспитание обучающихся средствами данного предмета;
- развитие их логического мышления;
- обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- формирование общеучебных умений - работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.

В программе содержание курса русского языка представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Русский язык является важнейшей частью национальной культуры русского народа. Как учебная дисциплина он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Цель: формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку.

Задачи:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения русского языка в 9 классе обучающийся должен **знать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;

-признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

-основные единицы языка, их признаки;

-основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

-фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

-формулировать вопросы по содержанию текста;

-замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

чтение:

-понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

-составлять конспект прочитанного текста;

-оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

Прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

говорение:

-создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

-знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

-строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

письмо:

-знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

-писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

-вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);

-писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

-составлять тезисы и конспект небольшой статьи(или фрагмента из большой статьи);

-совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

текст:

-проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

фонетика и орфоэпия:

-правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

-анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

-владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа – ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
 - правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
 - определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- Опирается на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов; схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

4.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоёмкость дисциплины		68
Аудиторные занятия		68
1.	Уроки развития речи	10

2.	Контрольные работы	6
3.	Уроки изучения и закрепления нового материала	30
4.	Уроки по повторению пройденного материала	22

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Речевое общение

Умение общаться – важная часть культуры человека.

Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Речевая деятельность

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; тезисы, конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Текст как продукт речевой деятельности

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Культура речи

Понятие о культуре речи. *Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения* – основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Общие сведения о русском языке

Наука о русском языке, ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа.

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.* Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей).

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

Грамматика

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями

сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

Н и **nn** в словах разных частей речи.

Употребление **ъ** и **ь**.

Правописание гласных после шипящих и **ц**.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.*

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в

неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

5.1 КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Разделы дисциплины и вид контроля.

№	Наименование темы	Форма контроля
1.	Систематизация изученного за 5- 8 класс	Входной диктант
2.	Сложносочиненное предложение	Диктант
3.	Сложноподчиненное предложение	Проверочная работа
4.	Сложное бессоюзное предложение	Тест
5.	Предложения с чужой речью	Проверочная работа
6.	Систематизация изученного за 5- 9 класс	ОГЭ-9

6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество часов: в неделю - 2, всего - 68.

№ урока п/п	Тема	Кол-во	Дата
	1 четверть (16 ч.)		
	Повторение изученного в 5-8 классах	11	
1-4	Повторение орфографии	4	04.06, 11, 13
5-6	Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в сложных предложениях и при однородных членах предложения	2	18, 20.09
7	Знаки препинания при вводных словах и обращениях	1	20.09
8	Выделение запятыми обособленных определений	1	25.09
9	Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов	1	27.09
10	Входная контрольная работа	1	02.10
11	Анализ работ. Работа над ошибками	1	04.10
	Основные виды сложных предложений. ССП	10	
12-13	Союзы и значения ССП. Смысловые значения между его частями	2	09, 11.10

14-15	Знаки препинания в ССП. Запятая и тире	2	16,18.10
16	Отсутствие запятой в ССП при наличии общего второстепенного члена	1	23.10
2 четверть (16 ч)			
17-18	Обобщение по теме «ССП»	2	10,14.11
19	Повторение орфографии	1	17.11
20	Диктант с дополнительным заданием	1	21.11
21	Анализ работ. Работа над ошибками	1	24.11
	СПП	21	
22	Строение сложноподчиненных предложений	1	06.11
23	Подчинительные союзы и союзные слова в СПП	1	08.11
24	Роль указательных слов в подчинении предложений	1	13.11
25	Запятая при составном подчинительном союзе	1	15.11
26	Особенности присоединения придаточных предложений к главному	1	20.11
27	Практическая работа по теме «СПП»	1	22.11
28	СПП с несколькими придаточными	1	27.11
29	Стили речи. Повторение. (Р/Р)	1	29.11
30	Виды придаточных предложений	1	04.12
31	Придаточные подлежащные и сказуемые	1	06.12
32	СПП с придаточной определительной и местоименно - определительной частью	1	11.12
	3 четверть (20 ч)		
33	СПП с придаточными дополнительными	1	13.12
34	СПП с придаточными обстоятельственными	1	18.12
35	СПП с придаточными меры, степени, образа действия, места и времени	1	10.01
36	СПП с придаточными условия, причины, цели	1	15.01
37	СПП с придаточными уступительными	1	17.01
38	СПП с придаточными следствия	1	22.01
39	СПП с придаточными сравнительными	1	24.01
40	Обобщение по теме «СПП»	1	29.01
41	Проверочная работа по теме «СПП»	1	31.01
42	Анализ работ. Работа над ошибками	1	05.02
	БСП	7	
43	Понятие БСП. Запятая и точка с запятой в БСП	1	07.02
44	Тире в БСП	1	12.02
45	Двоеточие в БСП	1	14.02
46	Тире и двоеточие в БСП	1	19.02
47	Обобщение по теме «БСП»	1	21.02
48	Тест по теме «БСП»	1	26.02
49	Анализ работ. Работа над ошибками	1	28.02
	Сложные предложения с разными видами связи	3	
50	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи	1	05.03
51	Разделение запятой рядом стоящих союзов и союзных слов	1	07.03
52	Обобщение по теме «Предложения с разными видами	1	12.03

	связи»		
	4 четверть (16 ч)		
53	Предложения с чужой речью. Предложения с прямой речью	1	14.03
54	Знаки препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора	2	19.03 02.04
55	Предложения с косвенной речью	1	04.04
56	Цитаты и способы цитирования	1	09.04
57	Проверочная работа по теме «Предложения с чужой речью»	1	11.04
	Повторение изученного в 5-9 классах	11	
58	Правописание безударных гласных, согласных	1	16.04
59	Промежуточная аттестация. Изложение	1	18.04
60	Правописание приставок	1	23.04
61	Правописание существительных, прилагательных, местоимений	1	25.04
62	Правописание глаголов, причастий, наречий, деепричастий	1	30.04
63	НЕ с разными частями речи	1	02.05
64-65	Пунктуация простого осложненного предложения	2	07, 14.05
66-68	Пунктуация сложного предложения	3	16,21,23.05

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ под ред. В.В.Бабайцевой:

Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 класс, М., Дрофа, 2014

Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи, М., Дрофа, 2014

Пичугов Ю.С. Русский язык. Практика. 9 класс, М., Дрофа, 2014

1. Балашова Л.В.и др. Курс русского языка. – Саратов. Лицей, 2005
2. Зайцева О.Н. Уроки истории русского языка в школе. Предпрофильное обучение. 9 класс.-М., Вербум-М,2005
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н. В. Егорова. – ВАКО, 2010
4. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. 9 класс, М.,Дрофа, 2005
5. Русский язык : 9 класс. Анализ текста: тестовые задания к основным учебникам: рабочая тетрадь/ авт.-сост. Е. П. Воронова. – М.: Эксмо, 2009 (АВС.Все уровни ЕГЭ)
6. Служевская Т.Л.Д\М по русскому языку – М.,Просвещение, «Учебная литература», 1997
7. Угроватова Т. Ю. Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации: пособие для учащихся. М., Просвещение, 2009

Материально-техническое обеспечение.

1. Компьютер, диски.
2. Толковый словарь Ожегова.
3. Словарь-справочник по культуре русской устной речи.
4. Орфографические словари.
5. Словарь трудностей.
6. Словарь иностранных слов.
7. Словарь синонимов.
8. Фразеологический словарь.
9. Этимологический словарь.
10. Учебно-наглядные пособия, настенные таблицы, экранные и звуковые средства обучения.

8. Требования к уровню обучения.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ОБУЧАЮЩИХСЯ VII ВИДА

Тип работы	«5»	«4»	«3»	«2»
Диктант	1 негрубая орфограф. или 1 негрубая пунктуац.	2/2, 1/3, 0/4, 3/0 - однотипн.	4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/2 - однотипн.	7/7, 6/8, 5/9, 8/6.
Словарный диктант	-	1 - 2	3 - 5	До 7 ошибок
Дополнительное задание к диктанту.	Верно выполнено всё задание	Не менее % задания	Не менее половины	Не более половины
Изложения и сочинения	С - 1 Р - 1,2 1 орфограф. или 1 пунктуац., или 1 грамматич.	С - 2 Р - 3 -5 2/2, 1/3, 0/4, 2 граммат.	С - 4 Р -5 4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/2 - однотипн. Не более 4 грамматич.	С - 6 Р -7 7/7, 6/8, 5/9, 8/6, не более 7 грамматич.

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются следующие

Логопедические ошибки

Ошибки слухового восприятия и нарушения зрительных анализаторов:

- пропуск слов;
- замена букв;
- перестановка букв;
- недописывание;
- наращивание слов;
- разделение слов (*нас тупила*);
- нарушение смягчения (*василки*);
- не чувствует конца предложения;
- повторы слов;
- замена ударной гласной «а» на «о» и наоборот (*застовила* вместо *заставила*);
- недописывание сложных по элементам написания букв (*лежал* вместо *лежал*).

Перечисленные логопедические ошибки считаются негрубыми.

Грамматические ошибки

1. Ошибочное словообразование (пондравился, каждый).
2. Ошибочное образование форм слова (в падеже, в форме числа, в роде, в употреблении глагольных форм).
3. Ошибки в согласовании и управлении.
4. Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
5. В построении сложных предложений.
6. Смешение прямой и косвенной речи.

Объём контрольных работ по русскому языку для детей VII вида

класс	Количество слов			Объём творческих работ	
		В подробных	В словарном	На уроке	Страниц

	В контрольном диктанте	изложениях	диктанте		сочинений
7	110 - 120	200 - 240	25 - 30	90 - 100	1,5 - 2,0

Тест.

80% от максимальной суммы баллов – «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

Самостоятельная работа.

Оценивается степень самостоятельности: без помощи учителя (3 балла); незначительная помощь учителя (2 балла); существенная помощь учителя (1 балл); не справился (0 баллов) Правильность выполнения: работа выполнена верно или с незначительной ошибкой (3 балла), работа выполнена с ошибками, но количество ошибок не превышает 50 % от работы (2 балла), ошибки составляют 50-70 % работы (1 балл), ошибок в работе более 2/3 всего объема (0 баллов). Оценка выставляется по количеству набранных баллов:

6-5 баллов – «5»

4-3 балла – «4»

2-1 балл – «3»

0 баллов – «2»

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает

материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.