Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Степановская средняя общеобразовательная школа»

Верхнекетского района Томской области



УТВЕРЖДАЮ

директор

МБОУ «Степановская СОШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Андреев

Приказ № 121/1 от 30.08.2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«ШАХМАТЫ»

7 класс

Учитель Фатеев Андрей Геннадьевич

2018 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе ФГОС второго поколения, Примерной программы по внеурочной деятельности начального образования, программы факультативного курса «Шахматы – школе» Сухина И., рекомендованной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, Москва, «Просвещение», 2001 г

Рабочая программа составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
* Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
* Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2016-2017 учебный год»;
* Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п. В.А.Сухомлинский писал: "Уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики, мечтатели". Шахматы необходимы и теоретикам, и мечтателям. Теоретикам они помогут отточить их логический аппарат, а у мечтателей они позволят создать столь необходимый для учёбы в школе баланс. Практика показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много даёт и одарённым детям, и условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами. Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка. Исследования отечественных и зарубежных психологов свидетельствуют о том, что одно из ценнейших умений, которое необходимо сформировать у детей как можно раньше, это умение действовать в уме, или, как указывает Я.А.Пономарёв, "внутренний план действий". Проблема формирования внутреннего плана действий остаётся одной из самых актуальных и на заре XXI века. Когда следует начинать его формирование? Разумеется, в сензитивный период, т.е. тогда, когда ребёнок может без труда овладеть тем, на что в ином возрасте затратит гораздо больше времени. Идеальным инструментом для формирования умственных действий представляются шахматы.

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

**Цели:**

- Обучить правилам игры в шахматы.

- Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с дру­гими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.

- Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

**Задачи:**

- Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным

кодексом.

- Научить ориентироваться на шахматной доске.

- Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно

расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.

- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с дру­гими

фигурами.

- Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.

- Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.

- Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фи­гур.

- Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.

- Сформировать умение записывать шахматную партию.

- Сформировать умение проводить элементарные комбинации.

- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

***Возраст детей:12-13 лет.***

***Сроки реализации:1 год***

**Ожидаемые результаты:**

***Результаты освоения курса***

* Рост личностного, интеллектуального и социального  развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
* Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
* Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

***Конечным результатом обучения*** считается умение сыграть по правилам  шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

**К концу учебного года дети должны знать/уметь:**

**Знать:**

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фи­гур;

- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**Уметь:** - записывать шахматную партию;

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

- проводить элементарные комбинации.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

* личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
* метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
* предметные результаты – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” является формирование следующих умений:

* ***Определять***и***высказывать*** простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, ***делать выбор,*** при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

***1. Регулятивные УУД:***

* ***Определять****и****формулировать*** цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
* ***Проговаривать*** последовательность действий.
* Учить ***высказывать***своё предположение (версию) на основе данного задания, учить ***работать***по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
* Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
* Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками ***давать*** эмоциональную ***оценку***деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

***2. Познавательные УУД:***

* Добывать новые знания: ***находить ответы*** на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
* Перерабатывать полученную информацию: ***делать*** выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

***3. Коммуникативные УУД****:*

* Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. ***Слушать***и***понимать*** речь других.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
* Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
* Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
* Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

**Содержание изучаемого курса**

         Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

 Содержание ***второго*** годаобучения  включает непосредственно обучение  шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

На занятиях используются диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки  полученных знаний.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Формы и виды деятельности** |
|
| **1** | Происхождение шахмат. Легенды о шахматах | Знакомство с легендами происхождения шахмат. |
| **2** | Обозначение горизонталей, вертикалей, полей | Знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья; знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, |
| **3** | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения | Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, знать правила хода и взятия каждой фигурой; различать диагональ, вертикаль, горизонталь. Уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации; определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии. |
| **4** | Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. | Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур. |
| **5** | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | Определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).  В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| **6** | Достижение материального перевеса | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **7** | Достижение материального перевеса. Способы защиты. | В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| **8** | Защита. | В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| **9** | Две ладьи против короля. | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **10** | Ферзь и ладья против короля. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).  Слушать и понимать речь других. |
| **11** | Ферзь и король против короля. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). |
| **12** | Ладья и король против короля. | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **13** | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. | Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. |
| **14** | Цугцванг. | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **15** | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| **16** | Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. |
| **17** | Матовые комбинации. Тема отвлечения. | Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. |
| **18** | Матовые комбинации. Тема завлечения. | Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. |
| **19** | Матовые комбинации. Тема блокировки. | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **20** | Тема разрушения королевского прикрытия. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии. |
| **21** | Тема освобождения пространства и уничтожения защиты. | В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| **22** | Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов. | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **23** | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. | Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. |
| **24** | Тема уничтожения защиты. Тема связки. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии. |
| **25** | Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **26** | Тема превращения пешки. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).  Слушать и понимать речь других. |
| **27** | Сочетание тактических приемов. | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **28** | Патовые комбинации. | Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.Слушать и понимать речь других. |
| **29** | Комбинации на вечный шах. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии. |
| **30** | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. | Учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий. |
| **31** | Типичные комбинации в дебюте. | Учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий. |
| **32** | Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры). | Учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий.  Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.. |
| **33** | Повторение программного материала | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии. |
| **34** | Повторение программного материала | обобщать, делать несложные выводы; уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации |

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Дата |
|  | Рождение шахмат. | 06,09 |
|  | Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. | 13,09 |
|  | Обозначение вертикалей. П/и: “Назови вертикаль”. | 20,09 |
|  | Обозначение горизонталей. П/и: “Назови горизонталь”. | 27,09 |
|  | От чатуранги к шатранджу. | 04,10 |
|  | Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей. П/и: “Назови диагональ”. | 11,10 |
|  | Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей. П/и: “Диагональ”. | 18,10 |
|  | Наименование полей. П/и: “Какого цвета поле?”. | 25,10 |
|  | Наименование полей, шахматных фигур. П/и: “Кто быстрее”. | 08,11 |
|  | Шахматы проникают в Европу. | 15,11 |
|  | Наименование полей, шахматных фигур. П/и: “Вижу цель”. | 22,11 |
|  | Ценность шахматных фигур. | 29,11 |
|  | Ценность шахматных фигур. П/и: “Кто сильнее?”. | 06,12 |
|  | Чемпионы мира по шахматам. | 13,12 |
|  | Сравнительная сила фигур. | 20,12 |
|  | Сравнительная сила фигур. П/и: “Обе армии равны”. | 27,12 |
|  | Абсолютная и относительная сила фигур. | 10,01 |
|  | Сравнительная сила фигур. П/и: “Выигрыш материала”. | 17,01 |
|  | Выдающиеся шахматисты нашего времени. | 23,01 |
|  | Достижение материального перевеса. | 30,1 |
|  | Нападение и защита. | 07,02 |
|  | Способы защиты. | 13,02 |
|  | П/и: “Защита”. | 20,02 |
|  | Шахматные правила FIDE. | 27,02 |
|  | Мат различными фигурами. | 07,03 |
|  | Ферзь и ладья против короля | 13,03 |
|  | Две ладьи против короля. | 20,03 |
|  | Король и ферзь против короля. | 04,04 |
|  | Этика шахматной борьбы. | 11,04 |
|  | Король и ладья против короля. | 18,04 |
|  | Миттельшпиль (середина игры). | 25,04 |
|  | Эндшпиль (конец игры). | 02,05 |
|  | Защита от мата. | 16,05 |
|  | Игра на уничтожение | 23,05 |

*Дидактические игры и игровые задания.*

**“Горизонталь”**. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

**“Вертикаль”**. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

**“Диагональ”**. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

**“Волшебный мешочек”**. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

**“Угадай-ка”**. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**“Секретная фигура”**. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

**“Угадай”**. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

**“Что общего?”**. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

**“Большая и маленькая”**. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

**“Кто сильнее?”**. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

**“Обе армии равны”**. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**“Мешочек”**. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

**“Да или нет?”**. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**“Не зевай!”**. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**“Игра на уничтожение”**– важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**“Один в поле воин”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

**“Лабиринт”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

**“Перехитри часовых”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**“Сними часовых”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

**“Кратчайший путь”**. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**“Захват контрольного поля”**. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

**“Защита контрольного поля”**. Эта игра подобна предыдущей , но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**“Атака неприятельской фигуры”**. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Двойной удар”**. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Взятие”**. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**“Защита”**. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

**Примечание.***Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.*

**“Два хода”**. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

**Материально-техническое обеспечение**

На занятиях используются:

* магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
* словарь шахматных терминов;
* комплекты шахматных фигур с досками – 10 штук.

**Учебно-методический комплект**

*Авербах Ю.*“Что нужно знать об эндшпиле”. / М.: ФиС, 1979.

1. *Авербах Ю., Бейлин М.* Путешествие в шахматное королевство. / М.: ФиС, 1972.
2. *Весела И.,* Веселы И. Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 1983.
3. *Голенищев В.* Программа подготовки юных шахматистов 4 и 3 разрядов. / М.: Всероссийский шахматный клуб,1969.
4. *Гончаров В.* Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. / М.: ГЦОЛИФК, 1984.
5. *Гришин В.* Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991.
6. *Гришин В., Ильин Е.* Шахматная азбука. / М.: Детская литература, 1980.
7. *Журавлев Н.* Шаг за шагом. / М.: ФиС, 1986.
8. *Зак В., Длуголенский Я.* Я играю в шахматы. / Л.: Детская литература, 1985.
9. *Злотник Б., Кузьмина С.*Курс-минимум по шахматам. / М.: ГЦОЛИФК, 1990.
10. *Иващенко С.* Сборник шахматных комбинаций. / Киев: Радяньска школа,1986.
11. *Капабланка Х.Р.*Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1983.
12. *Князева В.*Азбука шахматиста. / Ангрен, 1990.
13. *Князева В.* Уроки шахмат. / Ташкент: 1992.
14. *Князева В.*Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). / Ташкент: 1987.
15. *Костьев А.*. Уроки шахмат. / М: ФиС, 1984.
16. *Костьев А.*Учителю о шахматах. / М.: Просвещение, 1986.
17. *Ласкер Э.* Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1980.
18. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
19. *Нимцович А.*Моя система. / М: ФиС, 1984.
20. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. / М.: Просвещение, 2002.
21. *Сухин И.*Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
22. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;
23. Шахматы – школе. Сост. *Б.Гершунский, А.Костьев*. / М.: Педагогика, 1991;
24. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение.1997.
25. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Учусь и учу.

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по МР  Силаева И.В./\_\_\_\_\_\_\_\_/  « 30» августа 2018 года | ПРИНЯТО  Решением педагогического совета  МБОУ «Степановская СОШ»  от «30»августа 2018 г. протокол № 1 |