Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»

Учебный проект по теме: «Подарок маме», выполненный в рамках предмета изобразительное искусство.

Выполнила: обучающаяся 5Б класса
Базаря Арина
Руководитель: Крохичева Л.А.,
учитель изобразительного искусства

2015-2016

Содержание

1. Введение.
2. История городецкой росписи.
3. Выработка и анализ идей.
4. Практическая работа.
5. Экологическое обоснование проекта.
6. Экономическое обоснование проекта.
7. Результат
8. Вывод
9. Приложение

Введение

Каждый из нас любит получать подарки. Но делать подарки ещё приятнее. Задумываясь над тем, что подарить любимым людям, мы стараемся угадать их желания и вкладываем в подарок свою душу. А если подарок изготовлен своими руками, то его хранят всю жизнь.

Изучение потребности в проектируемом изделии.

Для изучения потребности в планируемых изделиях я провела анкетирование. В опросе участвовало 43 респондента – это учащиеся нашего школы.

Анкета.

1. Дарите ли вы маме подарки?
   а) да;
   б) нет;
   в) иногда.
2. Эти подарки вы делаете сами?
   а) да, только сам (-а);
   б) Нет, покупаю;
   в) дарю что придется.
3. Как вы считаете, какой подарок получить приятнее?
   а) купленный;
   б) сделанный своими руками;
   в) главное не подарок, а внимание.

Результаты опроса показали, что большинство респондентов хотели бы подарить маме, что-нибудь сделанное своими руками.

Проблемная ситуация

Скоро праздник 8 марта. Мне хочется подарить маме что-нибудь необычное, чего не купишь у нас в магазинах. Мама любит изделия в стиле декоративного творчества, а в этом году на уроках изобразительного искусства нас знакомили с народными художественными промыслами. Особенно мне понравились изделия с городецкой росписью. Я решила попросить папу чтобы он выпилил для меня разделочную доску, а я распишу её.

Цели и задачи проекта:

Цель: изготовление подарка - разделочной доски с городецким рисунком.

Задачи:

- ❖ познакомиться с историей и с основными видами композиций городецкой росписи;
- ❖ совершенствовать навыки выполнения городецкого узора;
- ❖ развивать свои творческие способности.

Требования к изделию:

1. Доступная технология.
2. Доступные инструменты и материалы.
3. Небольшой расход материала
4. Доступные для моей семьи по стоимости материалы.
5. Быстрое изготовление.
6. Необходимость в быту.
7. Соответствующее вкусу и потребностям пользователя.

1. История городецкой росписи.

Искусство городецкой росписи зародилось в заволжском крае близ Городца старинного русского города на берегу Волги, расположенного недалека от Нижнего Новгорода. В окрестных сёлах этого края (Курцево , Косково и др.)

Крестьяне издавна украшали удивительной росписью прялки , шкафчики, сани , детские игрушки.

Каждый предмет городецкого промысла – настоящее произведение искусства .

Тогда в каждом доме женщины пряли нитки с помощью прялок, которые в Городце были совершенно особенными. Донца, на которых сидели пряхи во время работы, сначала были резными и с инкрустацией (аппликацией). А с 1870 года их стали расписывать как картины. Именно на донцах появились неповторимые орнаменты, узоры, персонажи городецкой росписи.

Первым мастером-художником был Николай Иванович Огуречников. Талантливый иконописец, знакомый с тонкостями и секретами красильного мастерства, научил этому делу и местных ремесленников.

Давно уже не прядут по домам пряжу, а донца можно увидеть только в музеях. Но яркие птицы и цветы, величавые барыни и галантные кавалеры украшают до сих пор панно, мебель, посуду.

В городецкой росписи существует три вида композиции:

- цветочная роспись,
- цветочная роспись с включением мотива «конь» и «птица»
- сюжетная роспись.

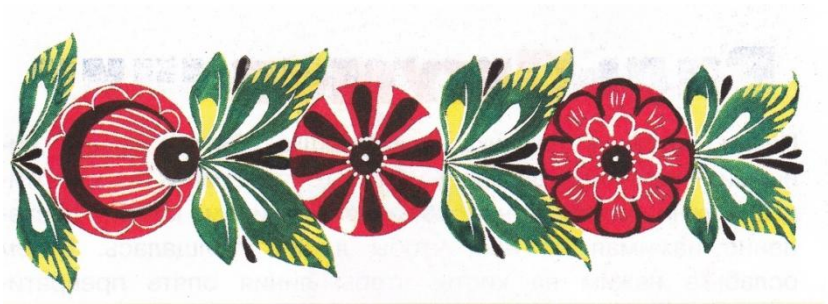
Цветочная роспись используется чаще всего, потому что она наиболее проста в исполнении. У неё можно выделить следующие наиболее распространённые типы орнаментов.

- цветочная роспись с включением мотива «конь» и «птица».

- сюжетная роспись.

Выработка идей

Познакомившись с элементами росписи я думала какой же вариант наиболее интересный, яркий. Хотелось удивить и порадовать маму в праздник.



Цветочная композиция? "Конь"? "Птица"?

Они мне все нравятся!

Анализ идей

Рассмотрев все виды композиции, я решила выбрать композицию с "птицей". В давние времена люди верили, что птицы прогоняют своим звонким пением зимнюю стужу и приносят на крыльях весну красную, тёпло летушко.

Птицы - это символ тепла и света. А мне бы очень хотелось, чтобы подарок был сказочным, ярким и воспринимался по-особому радостно.

Эскиз изделия

Эскиз разделочной доски готов.

Разделочную доску папа мне сделал.

Приступаю к основной работе.

Практическая работа:

На фотографиях последовательность выполнения работы.

Экологическое обоснование проекта

Я считаю, что моё изделие экологично, т.к. дерево это натуральный широко используемый материал в различных сферах нашей жизни. Гуашевые краски для детского творчества проверяют на токсичность специальные службы. Лака нужно очень мало, моё изделие покроет им руководитель.

Экономическое обоснование проекта

Кусок тесины для разделочной доски папа взял из отходов, а краска и лак использованы в минимальных количествах.

Получается стоимость моего изделия нулевая. В магазине подобное изделие стоит немалые деньги.

Соответствие изделия разработанным требованиям

1. Технология изготовления доступная.
2. Инструменты и материалы доступные.
3. Расход материала небольшой.
4. Материалы доступны по стоимости.
5. Главное было сделать разделочную доску, для росписи понадобилось не так уж много времени.
6. Необходимое в быту.
7. Соответствующее вкусу и потребностям мамы.

Результат

Уметь творить своими руками – это здорово! Без больших затрат получилось сделать отличный подарок. Я, думаю, что мама будет рада!

Вывод. Любой ребёнок, зная элементы городецкой росписи, сможет сделать подобный подарок.

Список информационных источников

Литература:

1. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / НА. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. - М: Просвещение, 2015.

2. Простые уроки рисования. Городецкая роспись. Журнал для детей от 7 до 13 лет. №2 - 2015. Нижний Новгород: ООО "Издательство "Доброе слово"

3. Синица Н.В. Технология. Технология ведения дома. 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций \ Н.В. Синица, В.Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2015.

Интернет сайты:

1. info@samovarov.net
2. http://www.1-kvazar.ru/u_gorodets.htm
3. http://www.pandia.ru/text/77/325/38217-3.php
4. http://festival.1september.ru/articles/410122/

Результаты опроса

Всего 43 респодента

1. Дарите ли вы маме подарки?

а) да - 33
б) нет - 1
в) иногда - 9

2. Эти подарки вы делаете сами?

а) да, только сам (-а) - 26
б) Нет, покупаю - 11
в) дарю что придется - 6

3. Как вы считаете, какой подарок получить приятнее?

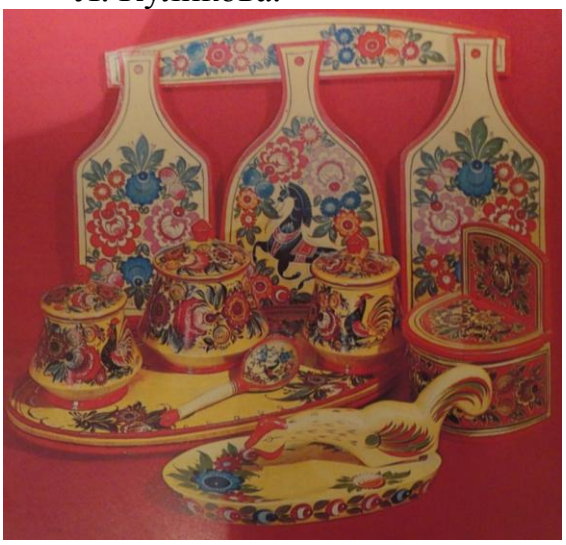
а) купленный - 13
б) сделанный своими руками - 26
в) главное не подарок, а внимание - 4

Приложение

В народе говорят: “Не все, то радует, что покупается” и “Своего дела чужим не заменишь”.

Развивая руки – развиваем интеллект.

Городецкая роспись - как ее нам не знать.
Здесь и жаркие кони, молодецкая стать.
Здесь такие букеты, что нельзя описать.
Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.
Желтый вечер, черный конь,
И купавки, как огонь,
Птицы смотрят из ларца –
Чудо-роспись Городца!
Л. Куликова.



"Веселый Городец"

Есть на Волге город древний,
По названью – Городец.
Славиться по всей России
Своей росписью, творец.
Распускаются букеты,
Ярко красками горя,
Чудо – птицы там порхают,
Будто в сказку нас зовя.
Если взглянешь на дощечки,
Ты увидишь чудеса!
Городецкие узоры
Тонко вывела рука!
Городецкий конь бежит,
Вся земля под ним дрожит!
Птицы яркие летают,
И кувшинки расцветают!

Наши доски расписные,
Посмотрите вот какие.
Все хотим вам показать
И подробно описать.
По розанам и купавкам
Городецкий скачет конь,
И цветами весь расписан,
До чего ж красивый он.
Три девицы молодые
Под розанами стоят.
“Где же хлопцы удалые?”
Во все стороны глядят.
Вот по улочке Петрушка
Едет на коне верхом.
Верный пес его послушный
Бежит вслед за женихом.